Français / Niveau 3ème / Semaine 7 fiche 1

Texte: La satire

Tu as besoin d'aide? Contacte ton professeur!

M. Bodrefaux : ybodrefaux@gmail.com/87755666 Mme Mathieu : yirginie.maeva.mathieu@gmail.com/

89 30 50 57

Mme Muzeau : tmuzeau@mail.pf / 87 79 64 49



Cette séance te permettra de revoir ce qu'est la satire.

5': Je révise la leçon sur la satire!

1. Qu'est-ce que la satire?

La satire est un texte dans lequel **l'auteur critique**, <u>en s'en moquant</u>, **les habitudes de ses contemporains, les dysfonctionnements de la société ou encore les défauts humains.**

Depuis le Moyen-âge, la satire est pratiquée à toutes les époques et dans des genres littéraires variés comme la fable, la comédie, le conte philosophique etc. De nos jours, elle est pratiquée également dans les médias et la presse ainsi que dans le monde du spectacle.

 \bigcirc

« Si l'emploi de la comédie est de corriger les vices des hommes, je ne vois pas par quelle raison il y en aura des privilégiés. Celui-ci est, dans l'Etat, d'une conséquence bien plus dangereuse que tous les autres ; et nous avons vu que le théâtre a une grande vertu pour la correction. Les plus beaux traits d'une sérieuse morale sont moins puissants, le plus souvent, que ceux de la satire ; et rien ne reprend mieux la plupart des hommes que la peinture de leurs défauts. C'est une grande atteinte aux vices que de les exposer à la risée de tout le monde. On souffre aisément des répréhensions ; mais on ne souffre point la raillerie. On veut bien être méchant, mais on ne veut point être ridicule. »

Molière, Préface du Tartuffe ou l'Imposteur, 1664

L'ÉCOLE À LA MAISON...



HEP, « L'école à la maison »

2. A quels procédés reconnaît-on la satire?

On reconnaît la satire grâce à la présence de

L'ironie, le fait de dire le contraire de ce que l'on pense

La caricature, l'exagération des traits

Rien n'était si beau, si leste, si brillant, si bien ordonné que les deux armées. Les trompettes, les fifres, les hautbois, les tambours, les canons, formaient une harmonie telle qu'il n'y en eut jamais en enfer. (Voltaire, <u>Candide ou l'Optimisme</u>, 1759)



Alors qu'il fait le récit de la guerre, Voltaire assimile les canons à des instruments de musique et parle d'harmonie. Grâce au mot « enfer », le lecteur comprend qu'il ne fait pas l'éloge de la guerre mais la dénonce en réalité. Voilà un exemple d'ironie au service de la satire dirigée contre la guerre.

20 ': Je m'entraîne!

Texte: Fary, « #Hashtag » (extrait), sketch joué au Jamel Comedy Club.

Fary, de son nom complet Fary Lopes, est un humoriste français qui pratique le stand-up. Le stand-up est un sketch humoristique où l'humoriste parle de lui-même et de son quotidien en interpellant directement le public et en dialoguant avec lui. Dans son skecth « #Hashtag », Fary se moque de nos comportements face aux nouvelles technologies.

Tu sais, je suis très très loin dans la société de consommation, comme tous, je pense qu'on est tous loin dans la société de consommation. Moi, j'essaie de me battre contre ça, OK ? J'essaie de me battre contre ça, par exemple, cette année, je me suis dit, je vais pas acheter l'Iphone 6, OK ? Ouais, je suis engagé. Tout le monde autour de moi est en train de l'acheter. Moi, j'ai dit « non, je vais pas acheter l'Iphone 6 ». 5 Attends, ils se la racontent les gens qui ont acheté l'Iphone 6, hein, ils toisent¹ ceux qui l'ont pas : « Ah! T'as l'Iphone 5! Ah, excuse-moi, excuse-moi, j'ai pas vu que t'étais dans le passé, excuse-moi, j'ai pas vu. Je te pose une question : est-ce qu'avec l'Iphone 5 on peut appeler l'Iphone 6 ? ou pas ? Est-ce que ça marche?» Ils ont réussi à nous mettre dans le crâne, Apple, que 800€² pour un téléphone, c'est normal! Et à 800€, 10 c'est possible que le téléphone il bugue. Et quand tu l'emmènes chez Apple, c'est possible que le vendeur il te dise : « Vous avez essayé de l'éteindre et de le rallumer ? » Je l'ai acheté 800€, c'est pas une gameboy, d'accord ? A 800€, tu dois l'ouvrir devant moi. Tu dois l'opérer à cœur ouvert devant mes yeux. 800€ c'est cher pour tout le monde, nous sommes bien d'accord. Peu importe ce que tu gagnes, peu importe ton salaire, 800€ pour un téléphone c'est forcément cher. Personne a vu le prix de l'Iphone 6 et a dit : 15 « Franchement, ça va, hein. » C'est sûr que non. Mais c'est devenu normal pour nous parce que le smartphone c'est devenu le prolongement de notre main. On l'a tout le temps dans les mains. On veut prendre des photos tout le temps. On veut les montrer sur les réseaux sociaux, on veut que les gens like. On veut des « J'aime ». C'est un truc qu'on veut : des « j'aime », « aime ». Allez, aime-moi, aime, aime ma vie, aime. Super bizarre, c'est une photo. [...] Tu te 20 rappelles des vraies photos ? Des photos papier ? [Il sort une photographie de sa poche] T'as vu ça, c'est une vraie photo. T'as vu ? ça c'est moi en vacances. T'aimes ? Tu veux écrire un commentaire ? J'ai un stylo sur moi. Alors tu veux écrire un commentaire?

Aide-vocabulaire:

- 1. Toiser signifie regarder quelqu'un de haut, le considérer avec dédain et mépris.
- 800€ équivalent à 95000F environ.

Exercice : Lis attentivement le texte et réponds aux questions suivantes.

- 1- Quel phénomène de société l'humoriste Fary critique-t-il dans ce sketch?
- 2- Qui est responsable de ce phénomène selon lui ?
- 3- Pour illustrer ce phénomène de société, Fary donne l'exemple de l'achat de l'Iphone 6 :
 - A) Combien ce téléphone coûte-t-il ? Est-ce un prix raisonnable pour cet appareil ? Justifie ta réponse.
 - B) Pour quelles raisons l'achète-t-on tout de même?
 - C) Quel message l'humoriste veut-il faire passer au travers de cet exemple ?
- 4- A la ligne 3, Fary dit qu'il est « engagé » : explique ce qu'il veut dire.
- 5- « T'as vu ça, c'est une vraie photo. T'as vu ? ça c'est moi en vacances. T'aimes ? Tu veux écrire un commentaire ? J'ai un stylo sur moi. Alors tu veux écrire un commentaire ? » (1.20-22) :
 - A) Quel procédé de la satire est utilisé dans ces phrases ?
 - B) De qui et de quel comportement, répandu sur les réseaux sociaux, Fary se moque-t-il ? Développe ta réponse.