



Evaluation sommative-séquence 1

Consigne : écrivez un conte qui pourrait être raconté par Shéhérazade dans les *Contes des Mille et Une Nuits*.



1



Parcourir le plan de travail ci-dessous afin de comprendre l'objectif à atteindre.



5'



15'



Choisir les éléments du conte que vous allez imaginer.

4



5'



Cliquer sur "imagine ton conte" dans ATELIER d'ÉCRITURE.

3



2'

2

Se rendre sur le site : <http://tinyurl.com/ybwdtm7t>



5'

5



-Cliquer sur "Affichez, puis imprimez les consignes".
-Recopier les consignes dans votre cahier de la pensée.

6



7'



Cliquer sur le lien et lire la liste des critères à respecter pour réussir votre conte oriental : <https://tinyurl.com/wmmxve>
-Noter ce qui vous paraît important dans le cahier de la pensée.

7



20'

-Relire la fiche outil : "comment écrire un conte ?"
<https://tinyurl.com/u9agq6d>
-Appliquer les consignes dans votre cahier de la pensée en vous appuyant sur les informations de l'étape 5.



10



Rendre la copie finale au professeur

9

10'



Recopier le conte, au propre, sur une feuille de classeur.

8

20'



Dans le cahier de la pensée, rédiger votre conte en suivant les étapes de la fiche-outil : "comment écrire un conte ?"





Fiche 6 : comment écrire un conte ?

Consigne pour l'utilisation de l'outil : suivez les étapes, dans l'ordre, afin de construire votre conte.

DANS LE CAHIER DE LA PENSÉE

1

Rechercher des idées à l'écrit

Sous forme de carte mentale :

1-le sujet général de son histoire

2-écrire ses idées

2

Répondre aux questions afin de construire le début du conte

1) Qui ?

-les personnages :

- a-le héros
- b-les amis du héros
- c-les ennemis du héros

-décrire les personnages de l'histoire :

- a-description physique (taille, couleurs des cheveux, vêtements etc.)
- b-caractère (sympathique, souriant, méchant, triste etc.)
- c-relation entre les personnages

-comment se sentent les personnages au début du conte ?

2) Où ?

-le lieu/où se déroule l'histoire?

3) Quand ?

-quand l'histoire se passe-t-elle ?

4) Voici des formules pour commencer mon conte, je dois en choisir une :

- ★ **Il était une fois...**
- ★ **Il y a longtemps...**
- ★ **Dans un pays lointain...**
- ★ **Jadis...**
- ★ **Quelque part dans...**

3

Répondre aux questions afin d'inventer le problème rencontré par le héros et ses réactions

1) Quoi ? Pourquoi ?

-Quel événement fait démarrer l'histoire ?

2) Voici des formules pour introduire le problème dans mon conte, je dois en choisir une :

- ★ **Un jour...**
- ★ **Une nuit...**
- ★ **Tout à coup...**
- ★ **Soudain...**
- ★ **Brusquement...**

3) 1ère réaction du héros, son but face au problème ?

4) Que ressent le héros face au problème ?

4

Répondre aux questions pour inventer les actions du héros afin de résoudre le problème

1) Que fait le héros/personnage principal ?

2) Que font les autres personnages ?

3) Comment réagissent les autres personnages ?

4) Voici des formules pour préciser les actions et les sentiments des personnages :

- ★ **Il essaie...mais...**
- ★ **Il fait...malheureusement...**
- ★ **Quelques temps après...**
- ★ **Tandis que...**
- ★ **Malgré tout...**

5

Répondre aux questions suivantes pour trouver une solution au problème rencontré par le héros

1) Le problème se règle-t-il ?

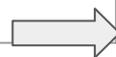
2) Comment le problème se règle-t-il ?

3) Comment se termine le conte ?

4) Qu'arrive-t-il aux autres personnages du conte à la fin du récit ?

5) Voici des formules pour introduire la solution trouvée pour résoudre le problème rencontré par le héros :

- ★ **Enfin...**
- ★ **Grâce à...**
- ★ **Par chance...**
- ★ **Finalement...**
- ★ **C'est ainsi que...**
- ★ **C'est alors que...**



**CAHIER de LA PENSÉE****SUR MA COPIE de CLASSEUR****6**

Répondre aux questions pour écrire la fin du conte

7

La rédaction au brouillon

8

Mise au propre

1) **Après cette aventure que devient le personnage principal ?**

2) Voici des formules pour écrire la fin de mon conte, je dois en choisir une :

- ★ *Depuis ce jour-là...*
- ★ *A partir de ce jour...*
- ★ *Depuis ce temps...*

1) **Je rédige, au brouillon, mon conte à partir des idées dégagées lors des étapes précédentes.**

2) **Je donne un titre à mon conte.**

3) **Je relis mon brouillon afin de vérifier l'orthographe, la ponctuation, les accords etc.)**

-Je recopie mon conte en soignant la présentation:

- 1) *écriture soignée*
- 2) *séparation en différents paragraphes etc.*



Consigne : écrivez un conte qui pourrait être raconté par Shéhérazade dans les *Contes des Mille et Une Nuits*.

1. A partir des choix que vous avez effectués lors des étapes précédentes, écrivez un conte que Shéhérazade aurait pu raconter au sultan. Votre conte devra être intéressant pour que Shéhérazade ne meurt pas.
2. **Vous devrez respecter les critères suivants afin de réussir ce travail d'écriture :**

Critères	Fait	A faire		Barème	Points obtenus selon l'élève 	Points obtenus par l'élève selon le professeur 
J'ai inclus, dans mon récit, tous les éléments de la création du conte et j'ai suivi les étapes de l'outil : comment écrire un conte ?				8		
J'ai respecté le contexte de la narration des contes (Shéhérazade et le sultan etc.)				2.5		
J'ai évoqué, par divers éléments, l'Orient.				2		
J'ai introduit du dialogue.				1.5		
J'ai respecté les contraintes du dialogue (ponctuation, disposition, temps verbal)				2		
J'ai correctement employé l'imparfait et le passé simple.				1		
Respect de la langue				1		
Respect de la formulation de phrases				2		
Total				/20		