

**Compétences évaluées : OUTILS de LA LANGUE**

**OL5-identifier les constituants d'une phrase simple/distinguer phrase simple et phrase complexe :**

> distinguer la phrase verbale et non-verbale

> transformer une phrase simple en phrase complexe

> savoir ce qu'est une proposition

> reconnaître une proposition principale et une proposition subordonnée

Nom :  
Prénom :  
Classe :

**Exercice 1**

**Consignes :** indiquez pour chacune des phrases s'il s'agit d'une phrase verbale ou non-verbale. Soulignez le(s) verbe(s).

- Large victoire de l'équipe de France olympique !
- Buvez léger, éliminez !
- La tisane, rien de tel !
- Les Marseillais connaissent la défaite sur leur pelouse.
- Les bijoux de la reine ont été volés cette nuit !
- Vol des bijoux de la reine cette nuit !

**Exercice 2**

**Consignes :** séparez les propositions par un "/".

- Parce qu'il veut être écouté, il hurle.
- Je connais l'acteur qui joue dans ce film.
- La météo annonce qu'il neigera demain.
- C'est Christophe Colomb, qui a découvert l'Amérique.
- Dès que la cloche sonne, nous rentrerons immédiatement à la maison.

### Exercice 3

**Consignes :** entourez le signe ou le mot qui sépare les propositions.

- *Avez-vous encore faim, moi je prendrais bien un dessert.*
- *Cette moto, je l'adore et je la trouve très belle.*
- *Nathalie est la meilleure élève de sa classe mais elle étudie beaucoup.*
- *Les cerisiers fleurissent et les hirondelles font leur nid : c'est le printemps.*
- *Pierre fait du vélo tous les matins, joue au tennis après le travail même s'il est fatigué.* \_\_\_\_\_ )  
— )

C'est un lapin : il s'enfuit en zigzaguant. ( \_\_\_\_\_ )

Le chasseur tire... et le rate ! ( \_\_\_\_\_ )

## Exercice 4

### Consignes :

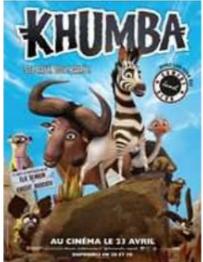
- > soulignez, **EN ROUGE**, les propositions **indépendantes coordonnées**.
- > soulignez, **EN VERT**, les propositions **indépendantes juxtaposées**.
- > soulignez, **EN NOIR**, les **propositions principales**.
- > soulignez, **EN BLEU**, les propositions **subordonnées**.
- > soulignez, **AU CRAYON GRIS**, les propositions **indépendantes**.



Blu a pris son envol et se sent désormais chez lui à Rio de Janeiro. Il vit aux côtés de Perla et élève leurs trois enfants. Mais la vie de perroquet ne s'apprend pas en ville. Aussi Perla insiste pour que la famille s'installe dans la forêt amazonienne, ils y découvrent d'autres aras bleus.



Ça se passe là-haut, dans les Alpes. La neige y est immaculée. Les chamois y courent les marmottes, les sommets y tutoient les nuages. Ça se passe dans un village paisible où arrivent les Allemands.



Un zèbre demi zébré part à la recherche de ses rayures perdues. Il est aidé dans sa quête par un gnou et une autruche. En route, il tente également de trouver un moyen de sauver son troupeau de la sécheresse.



Dans une paisible vallée, des fourmis noires vivent une série d'aventures extraordinaires, elles découvrent une boîte de sucres. Ce trésor est également convoité par les terribles fourmis rouges ! Je me demande qu'elles sont les fourmis qui gagneront le trésor!

### Exercice 5

**Consignes :** soulignez le(s) verbe(s) et indiquez si les phrases sont simples ou complexes.

Dès que le chien de chasse flaire le gibier, il tombe en arrêt. ( \_\_\_\_\_ )

Sur ordre de son maître, le chien débusque le gibier. ( \_\_\_\_\_ )

C'est un lapin : il s'enfuit en zigzaguant. ( \_\_\_\_\_ )

Le chasseur tire... et le rate ! ( \_\_\_\_\_ )

### Exercice 6

**Consignes :** avec ces deux phrases simples, rédigez une phrase complexe.

J'entends un bruit chaque nuit. Je ne sais pas d'où ça vient.

⇒

Je tire sur les ficelles du cerf-volant. Il s'élance dans le ciel.

⇒

Mathis commence un puzzle. Il le terminera demain.

⇒