

Fiche de mémorisation : les registres littéraires



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce qu'un registre littéraire ?		<p>C'est l'impression ressentie par le lecteur devant un texte.</p> 
Qu'est-ce que le registre lyrique ?	<p>JE +   +   + ! + ?</p>	<p>Le registre lyrique c'est l'expression de soi, de ses sentiments, de ses émotions. Il utilise :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les indices de la 1ère personne - des phrases exclamatives - des phrases interrogatives etc. 
Qu'est-ce que le registre pathétique ?	<p>SOUFFRANCE TERREUR</p>	<p>Le registre pathétique est une exagération du lyrisme. C'est l'expression d'émotions très fortes. Son but est de provoquer la pitié du lecteur. Les sujets : la difficulté de vivre, la souffrance, la vieillesse, la mort, la séparation, la douleur, la maladie, l'exclusion, la solitude</p> 
Qu'est-ce que le registre épique ?		<p>Le registre épique vient de l'épopée, long récit d'exploits et d'aventures à la gloire de héros hors du commun. Il cherche à susciter l'étonnement, l'admiration ou l'effroi chez le lecteur. Il traduit des affrontements grandioses et souvent guerriers (le Bien contre le Mal, la Lumière contre les Ténèbres...), en présence de héros surhumains et de forces surnaturelles. Il vise à amplifier des événements. Figures de style : personnification, hyperbole, comparaison etc.</p> 
<p>Quel est le registre littéraire utilisé dans cet exemple ? "Il pleure dans mon coeur Comme il pleut sur la ville ; Quelle est cette langueur Qui pénètre mon coeur ?" de Paul Verlaine, <i>Romances sans paroles</i>, 1874</p>		<p>Le registre lyrique</p> 
<p>Quel est le registre littéraire utilisé dans cet exemple ? « Et les femmes criaient : rends-nous ce petit être Pour le faire mourir, pourquoi l'avoir fait naître ? Ce n'était qu'un sanglot sur terre, en haut, en bas ! », V. Hugo</p>		<p>Le registre pathétique</p> 

Fiche de mémorisation : les registres littéraires



 Questions	 INDICES	 Réponses
<p>Qu'est-ce que le registre tragique ?</p>		<p>Le registre "tragique" exprime la prise de conscience par l'homme des forces qui pèsent sur lui, le dominent et finissent fatalement par l'écraser. Le héros doit se battre contre ces forces (le destin, la fatalité, les dieux, une passion ou un vice, un régime politique, etc.) et sa grandeur tragique naît à la fois de son refus de se soumettre et de la vanité dérisoire de ses efforts, inéluctablement voués à l'échec. Ce registre ne se manifeste pas que dans les tragédies.</p> <p>Ex : « Quand tu sauras mon crime, et le sort qui m'accable, Je n'en mourrai pas moins, j'en mourrai plus coupable. » Jean Racine, <i>Phèdre</i>, 1677</p> 
<p>Qu'est-ce que le registre comique ?</p>		
<p>Qu'est-ce que le registre élégiaque ?</p>		
<p>Qu'est-ce que le registre mystique ?</p>		
<p>Qu'est-ce que le registre didactique ?</p>		



Fiche de mémorisation : les registres littéraires

 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce que le registre éthique ?		
Qu'est-ce que le registre polémique ?		
Qu'est-ce que le registre satirique ?		
Qu'est-ce que le registre utopique ?		
Qu'est-ce que le registre mythique ?		
Qu'est-ce que le registre féérique ?		



Fiche de mémorisation : les registres littéraires

 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce que le registre fantastique ?		
Qu'est-ce que le registre onirique ?		
Qu'est-ce que le registre bucolique ?		
Qu'est-ce que le registre romanesque ?		
Qu'est-ce que le registre psychologique ?		
Qu'est-ce que le registre absurde ?		