

**PARCOURS 1 : (1/3) - LES ESSENTIELS***Ce que je dois savoir et savoir faire pour réussir mon évaluation à la fin du parcours !*Consignes : à chaque fin de semaine, je fais le point en complétant les trois ableaux.**Où j'en suis ?****NON ACQUIS**
*Point faible***EN COURS D'ACQUISITION**
*Je suis en train d'apprendre***ACQUIS**
Point fort

Savoir ce qu'est le genre du récit

Reconnaître un texte autobiographique

Faire la différence entre le roman autobiographique, le journal et l'autobiographie

Reconnaître et construire : la comparaison, métaphore, hyperbole

Reconnaître le registre lyrique

Reconnaître le registre pathétique

Avoir des connaissances sur le vocabulaire des sentiments

Connaître les principales classes grammaticales

Connaître les principales fonctions grammaticales

Distinguer les mots variables et les mots invariables

Savoir conjuguer au présent de l'indicatif, au futur, au passé simple et à l'imparfait

Savoir utiliser le style direct (dialogue)

Repérer les temps simples

Repérer les temps composés

PARCOURS 1 : (2/3) - LES ESSENTIELS*Ce que je dois savoir et savoir faire pour réussir mon évaluation à la fin du parcours !***Où j'en suis ?****NON FAIT****FAIT**
*mais je ne suis pas au point***FAIT**
avec succès !

S'entraîner à lire un texte à haute voix

Reconnaître les registres littéraires: pathétique et lyrique

Distinguer classes et fonctions grammaticales

Reconnaître les principales classes grammaticales

Reconnaître les principales fonctions grammaticales

Conjuguer au présent de l'indicatif

Conjuguer au futur simple

Conjuguer à l'imparfait

Conjuguer au passé simple

Reconnaître les niveaux de langue

Distinguer les mots variables et les mots invariables

Reconnaître les modes verbaux

Reconnaître les aspects verbaux (pourquoi j'emploie tel temps verbal?)



PARCOURS 1 : (3/3) - LES ESSENTIELS

Ce que je dois savoir et savoir faire pour réussir mon évaluation à la fin du parcours !

	Où j'en suis ?		
	NON FAIT, <i>Pour une prochaine fois !</i>	Je ne suis pas au point.	FAIT avec succès !
L'histoire du genre autobiographique			
Distinguer et définir les sous-genres autobiographiques : les mémoires, les essais, les confessions			
Connaître les grandes périodes de l'Histoire			
Connaître les principaux genres littéraires			
Définir la poésie engagée			
Repérer le registre épique			
Repérer le registre satirique			
Repérer certaines figures de style : la périphrase, l'apostrophe, l'antiphrase			