

Fiche de vocabulaire – Les sentiments- Module de 2^{nde}

1. Etudier le mélange des sensations et des sentiments dans le poème d'Arthur Rimbaud, *sensation*.

Sensation et sentiment

Une sensation est le résultat de notre perception du monde par l'un de nos cinq sens (l'ouïe, l'odorat, le goût, le toucher et la vue). Un sentiment est le résultat d'une impression, d'une émotion provoquée par une sensation. Il est plus fort, plus intense et persistant.

Sensation

Par les soirs bleus d'été, j'irai dans les sentiers,
Picoté par les blés, fouler l'herbe menue :
Rêveur, j'en sentirai la fraîcheur à mes pieds.
Je laisserai le vent baigner ma tête nue.

Je ne parlerai pas, je ne penserai rien :
Mais l'amour infini me montera dans l'âme,
Et j'irai loin, bien loin, comme un bohémien,
Par la Nature, — heureux comme avec une femme.

2. Classer les termes suivants selon leur degré puis donner des mots de même famille en précisant leur nature.

Colère – rage - irritation - fureur – agacement – courroux – exaspération

3. Trouver trois mots synonymes de tristesse et de désir.

4. Relever les mots qui composent le champ lexical de la tristesse dans cet extrait des *confessions* de Jean-Jacques Rousseau.

Je n'ai pas su comment mon père supporta cette perte, mais je sais qu'il ne s'en consola jamais. Il croyait la revoir en moi, sans pouvoir oublier que je la lui avais ôtée; jamais il ne m'embrassa que je ne sentisse à ses soupirs, à ses convulsives étreintes, qu'un regret amer se mêlait à ses caresses: elles n'en étaient que plus tendres. Quand il me disait: Jean-Jacques, parlons de ta mère; je lui disais: Hé bien! mon père, nous allons donc pleurer; et ce mot seul lui tirait déjà des larmes. Ah! disait-il en gémissant, rends-la-moi, console-moi d'elle, remplis le vide qu'elle a laissé dans mon âme. T'aimerais-je ainsi, si tu n'étais que mon fils? Quarante ans après l'avoir perdue, il est mort dans les bras d'une seconde femme, mais le nom de la première à la bouche, et son image au fond du cœur.

5. Recomposez les quatre familles de mots.

Joie ahurissement terreur étonnement découragement exaltation consternation gaieté bonheur enthousiasme appréhension stupeur émerveillement emballement stupéfaction peur surprise anxiété hébétude lassitude abattement accablement

A	B	C	D

6. Redonner à chaque mot sa définition

Perplexité – ardeur – déception – haine – ressentiment – plénitude

- **Sentiment d'épanouissement complet**
- **Sentiment violent qui pousse à vouloir du mal à quelqu'un et à se réjouir du mal qui lui arrive.**
- **Le fait d'être désappointé, désenchanté.**
- **Energie pleine de vivacité**
- **Etat d'une personne plongée dans le doute, l'embarras, l'incertitude.**
- **Le fait de se souvenir avec animosité des maux, des torts qu'on a subis comme si on les « sentait » encore.**

7. Etudier le vocabulaire des sentiments dans cet extrait de *la chevelure* de Maupassant

Quand je rentrai chez moi, j'éprouvai un irrésistible désir de revoir mon étrange trouvaille; et je la repris, et je sentis, en la touchant, un long frisson qui me courut dans les membres.

Durant quelques jours, il fallait que je la visse et que je la maniasse. Je tournais la clef de l'armoire avec ce frémissement qu'on a en ouvrant la porte de la bien-aimée, car j'avais aux mains et au cœur un besoin confus, singulier, continu, sensuel de tremper mes doigts dans ce ruisseau charmant de cheveux morts.

Puis, quand j'avais fini de la caresser, quand j'avais refermé le meuble, je la sentais là toujours, comme si elle eût été un être vivant, caché, prisonnier; je la sentais et je la désirais encore; j'avais de nouveau le besoin impérieux de la reprendre, de la palper, de m'énerver jusqu'au malaise par ce contact froid, glissant, irritant, affolant, délicieux.

Je vécus ainsi un mois ou deux, je ne sais plus. Elle m'obsédait, me hantait. J'étais heureux et torturé, comme dans une attente d'amour, comme après les aveux qui précèdent l'étreinte.

Je m'enfermais seul avec elle pour la sentir sur ma peau, pour enfoncer mes lèvres dedans, pour la baiser, la mordre. Je l'enroulais autour de mon visage, je la buvais, je noyais mes yeux dans son onde dorée afin de voir le jour blond, à travers.

8. Ecrivez un texte bref pour décrire vos sentiments dans une des situations suivantes (utilisez les verbes – sentir, éprouver...). Racontez au passé simple.

- Vous êtes Sir Edmund Percival Hillary au sommet de l'Everest et éprouvez un sentiment d'ivresse et de liberté.
- Vous êtes Juliette et déplorez la perte de votre Roméo.
- Vous êtes Jonathan Harker confronté pour la première fois au comte Dracula.
- Vous êtes Rosa Parks en 1955 indignée qu'une femme noire ne puisse s'asseoir à une place réservée aux Blancs.