

Le texte en images (double modalité de présentation)

Support : contexte-extrait 3 des *Mille et une Nuits*, "Ali Baba et les quarante voleurs", anonyme

Objectif : utiliser 2 modalités sensorielles du cerveau afin de rendre la captation de l'information plus performante



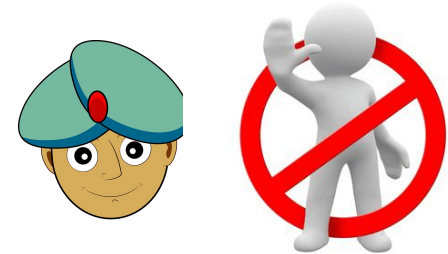
1



2



3



4



5



6



Le texte en images (double modalité de présentation)

Support : contexte-extrait 2 des *Mille et une Nuits*, "Ali Baba et les quarante voleurs", anonyme

Objectif : utiliser 2 modalités sensorielles du cerveau afin de rendre la captation de l'information plus performante



7



8



9



>

