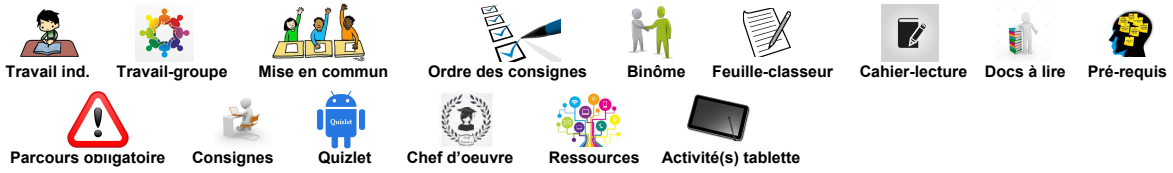


Texte de Montaigne














1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension
 4-compétences d'écrivain : récit-récit d'invention

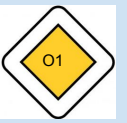
Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter

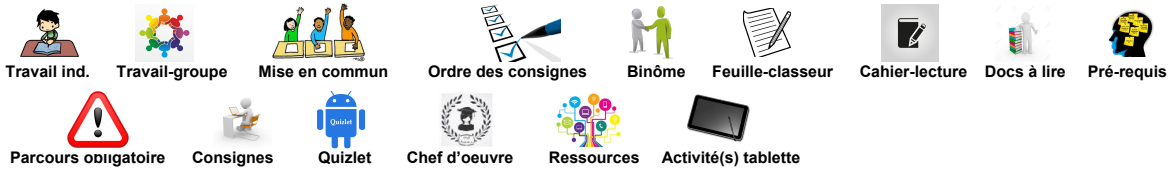


Séance 1

X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	A	<p>Consigne : préparer le cahier de lecture selon les consignes suivantes.</p> <p>REFORMULER pour MIEUX COMPRENDRE :</p> <p>Date :</p> <p>Support : Les Essais</p> <p>Auteur/époque : de Montaigne (Temps Modernes)</p>	 	3'
	B	<p>Consignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> Les BLOGUEURS affiche le lien suivant : https://tinyurl.com/ydha4ado écouter les explications du professeur sans prendre de note en observant la BD au tableau. 		2'
	C	<p>Consignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> mise en commun de ce qui a été retenu par le groupe. le SCRIBE note les idées de son groupe. le BLOGUEUR : <ul style="list-style-type: none"> déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. publie les idées du groupe sur la diapo "groupe de travail." 	   	5'
	D	<ul style="list-style-type: none"> Les ORATEURS partagent les idées de leur groupe avec la classe. 	 	3'
	E	<ul style="list-style-type: none"> Chaque élève note les informations validées par la classe. 	 	2'

https://tinyurl.com/y9y9b3ad





1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension
 4-compétences d'écrivain : récit-récit d'invention

Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter



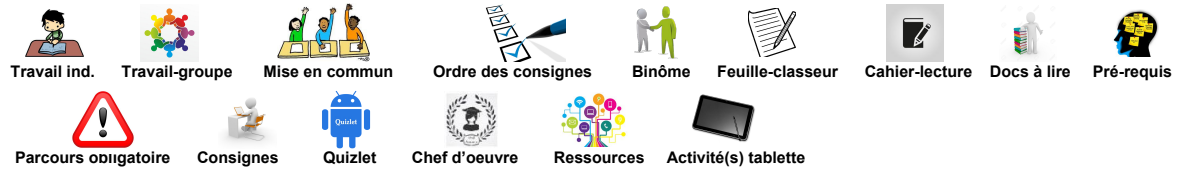
Séance 1



x	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
F1		1) Ecouter la lecture du texte en suivant les diapositives au tableau. NE LISEZ PAS LE TEXTE ! https://tinyurl.com/yl70hhhs Dans le CAHIER de LECTURE, répondez aux questions suivantes : 2) quelles sont vos réactions face à ce texte ? Expliquez. 3) que retenez-vous de ce texte ? Qu'est-ce qui vous semble important dans ce texte ? Expliquez.	 	10'
G		1) Mise en commun des différentes réponses dans les îlots. 2) Le SCRIBE note les idées de son groupe dans son cahier de lecture. 3) Le BLOGUEUR : - déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. - publie les idées du groupe sur la diapo "groupe de travail."	  	07'
H		Les ORATEURS vont lire les idées de leur groupe à la classe en suivant les notes prises par les blogueurs sur la diapo "groupe de travail."	 	04'
I		Chaque élève, de chaque îlot, note les idées (après leur validation) dans le cahier de lecture.	 	03'
J		2e écoute de la lecture du texte avec possibilité de lire le texte si l'élève le souhaite. https://tinyurl.com/yl70hhhs		3'

https://tinyurl.com/y9y9b3ad























1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension
 4-compétences d'écrivain : récit-récit d'invention



Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter



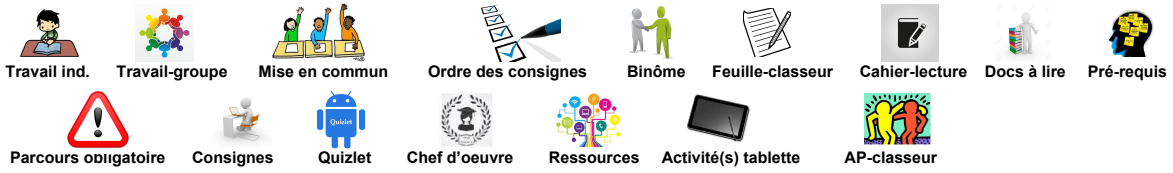
Séance 1

X	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	K	<p>Consigne : à quelle question répond le texte de Montaigne ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Le SCRIBE note la réponse de son filot dans son cahier de lecture. <p>Le BLOGUEUR :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. 2) publie la question de son groupe sur la diapo "groupe de travail." 	   	5'
	L	<ol style="list-style-type: none"> 1) Les ORATEURS lisent la question proposée par leur groupe. 2) Validation d'une question par la classe. 	 	3'
	M	<p>Consigne : choisir un extrait de 2 lignes dans le texte de Rousseau qui permettrait de répondre à la question choisie.</p> <p>Le SCRIBE note la réponse de son filot dans son cahier de lecture.</p>	  	04'
	N	<ol style="list-style-type: none"> 1) L'ORATEUR va lire l'extrait choisi par son groupe à la classe. 2) Validation d'un choix par la classe. 3) Un BLOGUEUR l'extrait choisi sur le padlet : https://tinyurl.com/y9qtox3w 4) Le PROFESSEUR publie la QUESTION/CITATION sur le QUIZLET : https://tinyurl.com/y7j4hu95 + calendrier de révision 	  	04'
	O	- Chaque filot a une mission à accomplir.	  	10'



<https://tinyurl.com/y9y9b3ad>







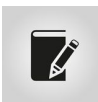












1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension
 4-compétences d'écrivain : récit-récit d'invention

Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter

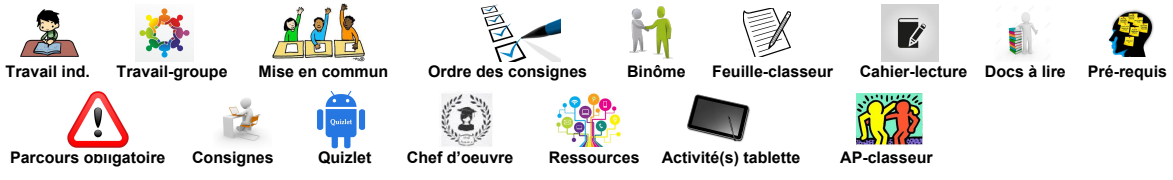


Séance 1

x	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
P		Le SCRIBE note la réponse de son îlot sur sa fiche-outil.	 	5'
Q		Les ORATEURS vont lire les réponses de leur îlot. La CLASSE va compléter la fiche-outil : "comment analyser un texte ?"	 	10'
R		Consignes: 1) rédiger le paragraphe d'analyse à la lumière des colonnes 1/2 de la fiche-outil : "comment analyser un texte ?" 2) Le BLOGUEUR déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. Il publie la réponse de son groupe sur la diapo "groupe de travail."	   	7'
S		Consignes: 1) donner un titre au texte de Montaigne à la lumière de l'étude qui vient d'être menée. 2) le BLOGUEUR déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. Il publie la réponse de son groupe sur la diapo "groupe de travail."	   	03
T		Consigne : - formuler 2 essentiels à retenir (questions/réponses).	  	03'



<https://tinyurl.com/y9y9b3d>











1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension
 4-compétences d'écrivain : récit-récit d'invention



Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter



Séance 1

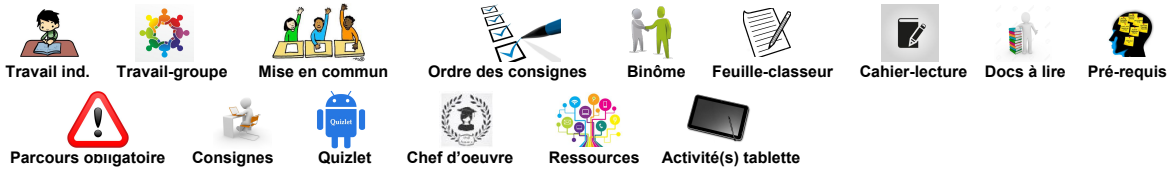
x	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	U	1) L' ORATEUR partage les idées de son groupe avec la classe. 2) La CLASSE valide les propositions et recopie la correction. 3) Le responsable complète le cahier de réactivation.	 	05'
		<p>Sujet d'écriture : vous décidez d'écrire votre autobiographie. Rédigez votre incipit à la façon de Montaigne.</p> <p>Consignes :</p> 1) créer une carte mentale (CQCOQP) 2) rédiger le paragraphe autobiographique en décrivant vos sentiments et en expliquant vos motivations.	 	30'



<https://tinyurl.com/y9y9b3d>



Texte de Rousseau



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension













Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter



Séance 1

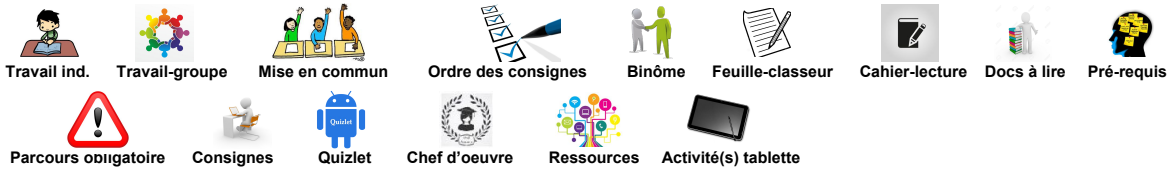
B-1
+
F



x	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	A	<p>Consigne : préparer le cahier de lecture selon les consignes suivantes.</p> <p>REFORMULER pour MIEUX COMPRENDRE :</p> <p>Date :</p> <p>Support : Les Confessions de JJ Rousseau</p> <p>Auteur/époque : de JJ Rousseau (Temps Modernes)</p>		3'
	B	<p>1) <i>Ecoutez la lecture du texte en suivant les diapositives au tableau. NE LISEZ PAS LE TEXTE !</i> https://tinyurl.com/yawlvpkg</p> <p>Dans le CAHIER de LECTURE, répondez aux questions suivantes :</p> <p>2) <i>quelles sont vos réactions face à ce texte ? Expliquez.</i></p> <p>3) <i>que retenez-vous de ce texte ? Qu'est-ce qui vous semble important dans ce texte ? Expliquez.</i></p>	 	10'
	C	<p>Mise en commun des différentes réponses dans les îlots. Le SCRIBE note les idées de son groupe dans son cahier de lecture.</p> <p>Le BLOGUEUR :</p> <p>1) <i>déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur.</i></p> <p>2) <i>publie les idées du groupe sur la diapo "groupe de travail."</i></p>	  	07'
	D	<p>Un ORATEUR va lire les idées des différents groupes à la classe en suivant les notes prises par les blogueurs sur la diapo "groupe de travail."</p>	 	04'
	E	<p>Chaque élève, de chaque îlot, note les idées (après leur validation) dans le cahier de lecture.</p>	 	04'
	F	<p>2e écoute de la lecture du texte</p>		3'



https://tinyurl.com/y9y9b3d



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension



Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter















Séance 1

G-2



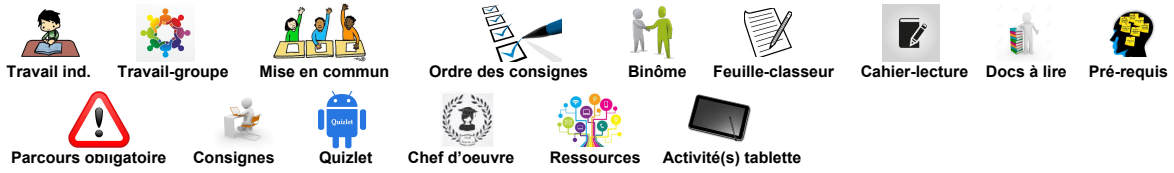
J-3



x	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
G		<p>Consigne : à quelle question répond le texte de Jean-Jacques Rousseau ?</p> <p>1) Le SCRIBE note la réponse de son îlot dans son cahier de lecture.</p> <p>Le BLOGUEUR :</p> <p>1) déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur.</p> <p>2) publie la question de son groupe sur la diapo "groupe de travail."</p>	  	5'
H		<p>1) Un ORATEUR lit les questions proposées par les îlots.</p> <p>2) Validation d'une question par la classe.</p>	 	3'
I		<p>Consigne : choisir un extrait de 2 lignes dans le texte de Rousseau qui permettrait de répondre à la question choisie.</p> <p>Le SCRIBE note la réponse de son îlot dans son cahier de lecture.</p>	  	04'
J		<p>1) L'ORATEUR va lire l'extrait choisi par son groupe à la classe.</p> <p>2) Validation d'un choix par la classe.</p> <p>3) Un BLOGUEUR publie la question et l'extrait choisi sur le padlet : https://tinyurl.com/y8n56rtp</p> <p>4) Le PROFESSEUR publie la QUESTION/CITATION sur le QUIZLET : https://tinyurl.com/y7j4hu95 + calendrier de révision</p>	  	04'
K		<p>Consigne : compléter les colonnes 1 et 2 de la fiche-outil "comment analyser un texte ?"</p>		10'



https://tinyurl.com/y9y9b3ad



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension



















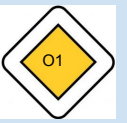
Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter



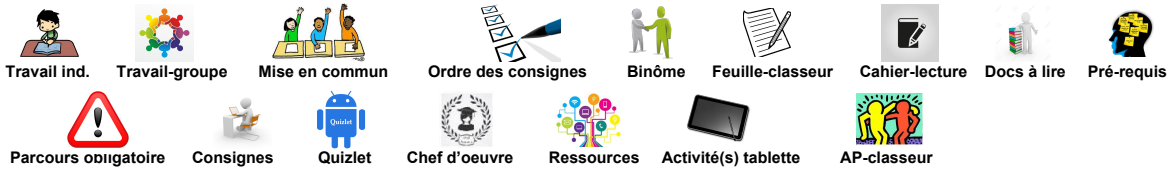
Séance 1



X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
L		Le SCRIBE note la réponse de son ilot sur sa fiche-outil.	 	5'
M		Les ORATEURS vont lire les réponses de leur ilot.	 	5'
N		Consignes: 1) cherchez et relevez les figures de styles présentes dans le texte de Rousseau. Définissez-les et expliquez-les. 2) quel est le registre littéraire utilisé ? Expliquez. AIDE (figures de style) : https://tinyurl.com/y8byten5	 	7'
O		1) Le SCRIBE note les réponses de son ilot dans son cahier de lecture. 2) Le BLOGUEUR déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. Il publie la question de son groupe sur la diapo "groupe de travail." 3) La CLASSE note la correction dans son cahier de lecture après validation des idées.	    	07'
P		Consignes: 1) rédiger le paragraphe d'analyse à la lumière des colonnes 1/2 et des recherches des consignes N/O. 2) Le BLOGUEUR déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. Il publie la question de son groupe sur la diapo "groupe de travail."	    	10'



https://tinyurl.com/y8byten5



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension



Plan de travail et de progrès-parcours 1
 Thématiques du parcours : se raconter et se représenter
















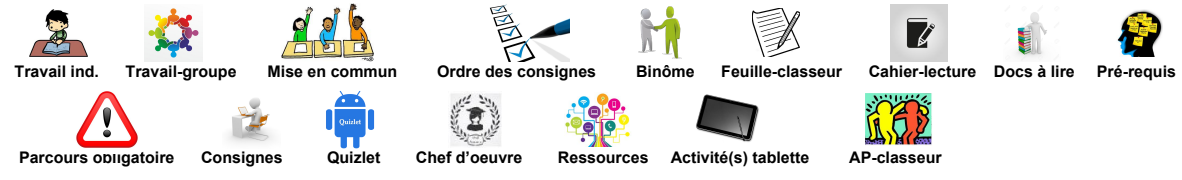
Séance 1




https://tinyurl.com/y9y9b3d



X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
Q		1) Les ORATEURS vont lire les réponses de leur ilot. 2) La CLASSE reprend en note le paragraphe validé.	 	7'
R		Consigne : formuler un titre à cet extrait des <i>Confessions de Rousseau</i> . Expliquer votre choix. 1) Le SCRIBE note la réponse de son ilot dans son cahier de lecture. 2) Le BLOGUEUR déconnecte la session et se reconnecte avec le code proposé par le professeur. Il publie la question de son groupe sur la diapo "groupe de travail." 3) La CLASSE recopie le titre validé.	  	04'
		Consignes : 1) compléter/créer la fiche de mémorisation sur les figures de style. https://tinyurl.com/yatcqdfz 2) un BLOGUEUR publie les questions/réponses sur Quizlet. https://quizlet.com/_5lp2ij 3) compléter le calendrier de révision.	 	10'
S		Consignes : - formuler 2 essentiels à retenir (questions/réponses).	  	05'
T		1) L' ORATEUR partage les idées de son groupe avec la classe. 2) La CLASSE valide les propositions et recopie la correction. 3) Le responsable complète le cahier de réactivation.	 	05'



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur : lecture silencieuse et compréhension









Plan de travail et de progrès-parcours 1

Thématiques du parcours : se raconter et se représenter




Séance 1

x	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
		<p>Sujet d'écriture : réécrire votre incipit autobiographique à la façon de Rousseau</p> <p>Consignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> créer une carte mentale rédigier votre incipit autobiographique 	 	30'










<https://tinyurl.com/y9y09b3d>



Fiche de mémorisation : les figures de style (1)



 QUESTIONS/CONSIGNES	INDICES/ASTUCES	 RÉPONSES
Qu'est-ce qu'une?	COMME	<p>COMPARAISON= figure de style qui consiste à rapprocher 2 choses qui ont un point commun, une ressemblance. Ce rapprochement s'effectue à l'aide d'un mot de comparaison "COMME"</p> <p>Ex : cet enfant est blanc comme un cachet d'aspirine</p>
Qu'est-ce qu'une?	COMME	<p>MÉTAPHORE= figure de style, c'est une comparaison à laquelle on a enlevé le mot "COMME"</p> <p>Ex : "Ma jeunesse ne fut qu'un ténébreux orage." (Baudelaire-19e siècle)</p> <p>Ex : Ce vieillard est une tortue.</p>
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex : <i>elle a une taille de guêpe.</i>	 = 
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex : <i>la Terre est bleue comme une orange.</i>	 COMME 
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex: <i>ce vieillard avance telle une tortue.</i>	cherchez  outil de comparaison : "telle"
Qu'est-ce qu'une hyperbole ?		
Qu'est-ce que la personnification ?		



Fiche de mémorisation : les figures de style (2)



QUESTIONS/CONSIGNES

INDICES/ASTUCES



RÉPONSES

Qu'est-ce qu'une antiphrase ?

Qu'est-ce qu'une apostrophe ?

Qu'est-ce que la périphrase ?

Qu'est-ce que l'anaphore ?