

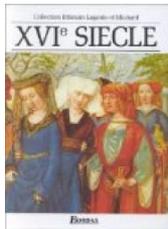
Explication du professeur en images (double modalité de présentation)

Support : contexte-extrait des *Essais*, 1580-1588, de Michel de Montaigne

Objectif : utiliser 2 modalités sensorielles du cerveau afin de rendre la captation de l'information plus performante

Explications pour comprendre le texte 1 du parcours 1

1



TEMPS MODERNES

2



Montaigne

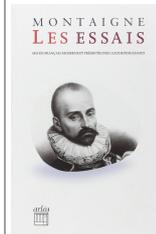
=



RENAISSANCE



3



=



+



4

RENAISSANCE :

-  = 1493-Gutenberg
- 15e et 16e siècles
- renouveau dans :

