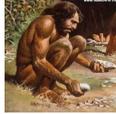




Fiche de mémorisation : les grandes périodes de l'histoire



 Questions	 INDICES	 Réponses
Quelle est la plus ancienne période de l'histoire des hommes ?		La Préhistoire
Comment s'appelle la période de l'histoire la plus récente, la plus proche de nous ?	EPOQUE CO ----- INE	L'Époque Contemporaine
Quelles sont les dates de l'Antiquité ?	Observez le fil de époques. Levez les yeux !	L'Antiquité : -3000 à 476
Quelles sont les dates de la Préhistoire ?	- -3000 à 476 ou - -8 000 000 à -3000	-8 000 000 à -3000
Quelles sont les dates du Moyen Age ?	- 476 à 1492 ou - -8 000 000 à -3000	476 à 1492
Quelles sont les dates des Temps Modernes ?	- 476 à 1492 ou - 1492 à 1789 ou - -3000 à 467	Le genre argumentatif regroupe des oeuvres qui ont pour but essentiel de persuader, de convaincre le destinataire.
Quelles sont les dates de l'Époque Contemporaine ?	Observez le fil de époques. Levez les yeux !	Époque Contemporaine : 1789 à nos jours



Fiche de mémorisation : les genres littéraires



Questions



INDICES



Réponses

Qu'est-ce qu'un genre littéraire ? A quoi sert-il ?



Un genre littéraire désigne un ensemble d'oeuvres, une grande catégorie de textes, qui ont des points communs tant dans leur forme que dans le sujet abordé.

Quels sont les genres littéraires principaux ?

N _ R _ _ _ F
P _ _ _ _ _ E
TH _ _ _ _ L
AR _ _ _ _ T

NARRATIF
POETIQUE
THEATRAL
ARGUMENTATIF

Quelle définition pourrait-on donner du genre narratif ?



Le genre narratif regroupe des textes qui rapportent une histoire, fictive ou non. Le roman est le genre narratif majeur depuis le 19e siècle.

Quelle définition pourrait-on donner du genre poétique ?

La colère

Ce matin, j'ai mangé de la colère
à la petite cuillère.
J'ai mis plein de mauvaise humeur
sur ma tartine de beurre.
Toute la journée, je l'ai pensée à gagner,
à donner des coups de pieds,
et à dire "C'est bien fait !".

Mais maintenant, ça suffit.
J'ai envie que ce soit fini.
Et avant d'aller me coucher,
je voudrais vous apporter
une salade de bonbons
bien frais, bien doux, bien sucrés.
C'est très facile à préparer.
Qui veut la goûter ?

Monique Müller

Le genre poétique se définit par un usage différent de la langue, une recherche particulière sur les mots, un jeu sur leurs sens, leurs sonorités, un travail des rythmes (en vers avec des rimes ou en prose)

Quelle définition pourrait-on donner du genre théâtral ?



Le genre théâtral représente l'action au lieu de la raconter. Il est fait pour être joué. (répliques-didascales)

Quelle définition pourrait-on donner du genre argumentatif ?

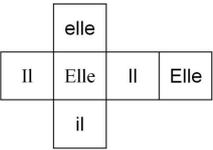
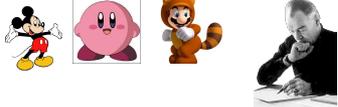
POUR ou CONTRE



Le genre argumentatif regroupe des oeuvres qui ont pour but essentiel de persuader, de convaincre le destinataire.

Fiche de mémorisation : le récit



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce qu'un récit ?		C'est un texte qui raconte une histoire, fictive ou non.
Qu'est-ce qu'un auteur ?		C'est le créateur d'une oeuvre littéraire (livres) ou artistique (peinture-sculpture etc.).
Qu'est-ce qu'un narrateur ?		C'est celui qui raconte l'histoire. Il ne faut pas le confondre avec l'auteur du récit (personne réelle qui écrit le texte).
Quelle différence y a-t-il entre l'auteur et le narrateur ?	Laquelle de ces situations est possible ? 1) <i>Je vous offre un café M. l'Auteur ?</i> 2) <i>Je vous offre un café M. le Narrateur ?</i>	L'auteur est une personne qui existe ou ayant existé alors que le narrateur est une invention de l'auteur pour raconter l'histoire.
Qu'appelle-t-on une narration à la 1ère personne ?		Récit à la 1ère personne (JE). Le narrateur appartient à l'histoire racontée. Il peut être un personnage ou un témoin de l'histoire.
Qu'appelle-t-on une narration à la 3e personne ?		Le récit est raconté à la 3e personne (IL). Le narrateur est détaché de l'histoire qu'il raconte, il ne participe pas aux événements qu'il raconte.
Qu'est-ce qu'un personnage dans un récit ?		Le personnage est une personne inventée par un auteur qui écrit une histoire. Le personnage n'existe pas. Vous ne pouvez pas l'inviter à prendre un café !

Fiche de mémorisation : que faire face à un texte à lire ?



Questions



INDICES



Réponses

Qu'est-ce qu'un texte ?

Ce jour-là, Domiget décida de ne pas aller travailler. Les nombreux dossiers sur son bureau attendaient bien un jour ou deux. Il se rendit à la gare des autobus, s'approcha du tableau des départs qui était affiché à hauteur d'homme, ferma les yeux et pointa au hasard son index sur l'affiche. Il se dirigea vers le guichet et prit un billet pour la destination que le sort lui avait affectée. Après deux heures de voyage, il descendit de l'autobus. La place du village était vaste.

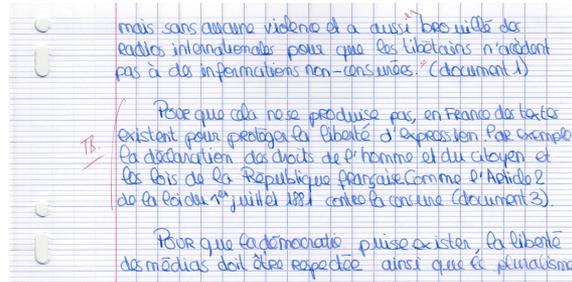
Seulement une boulangerie et une supérette s'offraient au regard. Devant la boulangerie, une minuscule terrasse avec quelques tables prenait le soleil. Il s'assit.

La boulangère s'approcha :
- Vous désirez ?
- Un café, un croissant et le journal, s'il vous plaît.

Il déplia le journal et consulta d'emblée la rubrique sur son lieu de résidence temporaire. Une boutique bio venait d'ouvrir dans une ferme avoisinante. Il demanda comment s'y rendre. La boulangère lui montra la direction. La ferme ne se trouvait qu'à deux kilomètres. La marche l'avait mis en appétit. Arrivé à la ferme, il s'enquit des produits. La fermière lui proposa de goûter sa production en déjeunant avec elle. Décidément, les dossiers entassés sur son bureau pouvaient bien attendre.

Ensemble de phrases constituant un écrit qui a un sens.

Qu'est-ce qu'un paragraphe ?



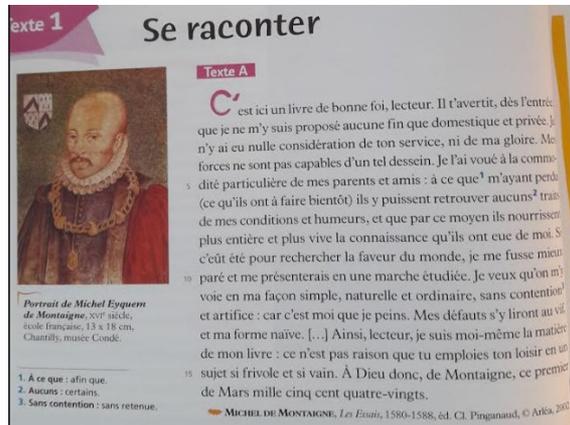
Division d'un texte en prose marquée par un passage à la ligne.

Qu'est-ce que le paratexte ?

“para” : vient du grec “pará” qui signifie “à côté de”

C'est l'ensemble des éléments qui entourent le texte mais qui ne font pas partie du texte. Ils fournissent des informations au lecteur.

Quels sont, sur l'image de la 2e colonne, les éléments qui se trouvent autour d'un texte et qui font partie du paratexte.



- le titre donné par le manuel au texte (à ne pas confondre avec le titre de l'oeuvre !)
- le portrait de l'auteur
- le nom de l'auteur, le titre de son oeuvre, la date de création de l'oeuvre en question
- les notes de bas de page qui expliquent le vocabulaire



Fiche de mémorisation : que faire face à un texte à lire ?

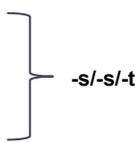


 Questions	 INDICES	 Réponses
Que faut-il faire avant de lire un texte ?	Nous venons d'en parler !	Lire, prendre connaissances des éléments qui constituent le paratexte.



Fiche de mémorisation : le présent de l'indicatif



 Questions	 INDICES	 Réponses
J'utilise le présent pour parler : 1) d'aujourd'hui 2) d'hier 3) de demain		1) Le présent de l'indicatif renvoie au moment présent : "AUJOURD'HUI". Il situe les faits au moment de l'énonciation.
Les verbes se divisent en 2 classes. Lesquelles ?	Observez: l'infinitif des verbes + le singulier du présent de l'indicatif	N°1 : verbes en -er (chanter) : -e/-es/-e N°2 : - verbes en -ir (finir) - verbes en -oir (devoir) - verbes en -re (mettre) 
Conjuguez le verbe "chanter" au présent.		je chante-tu chantes-il chante-nous chantons-vous chantez-vous chantez-ils chantent
Conjuguez le verbe "finir" au présent.		je finis-tu finis-il finit-nous finissons-vous finissez-ils finissent
Conjuguez le verbe "devoir" au présent.		je dois-tu dois-il doit-nous devons-vous devez-ils doivent
Conjuguez le verbe "mettre" au présent.		je mets-tu mets-il met-nous mettons-vous mettez-ils mettent
Conjuguez l'auxiliaire "avoir" au présent		j'ai-tu as-il a-nous avons-vous avez-ils ont
Conjuguez l'auxiliaire "être" au présent		je suis-tu es-il est-nous avons-vous avez-ils ont



Fiche de mémorisation : le futur simple



 Questions	 INDICES	 Réponses
<p>J'utilise le futur pour parler :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) d'aujourd'hui 2) d'hier 3) de demain 		<p>3) Le futur situe l'action dans l'avenir par rapport au moment de l'énonciation.</p>
<p>Les verbes se divisent en 2 classes. Lesquelles ?</p>	<p>Observez: l'infinitif des verbes + le singulier du présent de l'indicatif</p>	<p>N°1 : verbes en -er (chanter) : -e/-es/-e</p> <p>N°2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbes en -ir (finir) - verbes en -oir (devoir) - verbes en -re (mettre)
<p>Comment se forme le futur simple ?</p>	<p><u>Observez</u> :</p> <p>je SENTIRAI tu SENTIRAS il SENTIRA nous SENTIRONS vous SENTIREZ ils SENTIRONT</p>	<p><u>Formation du future simple</u> :</p> <p>RADICAL (infinitif ou forme proche) + -rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront.</p>
<p>Conjuguez le verbe "manger" au futur.</p>		<p>je mangerai-tu mangeras-il mangera-nous mangerons-vous mangerez-ils mangeront</p>
<p>Conjuguez le verbe "finir" au futur.</p>		<p>je finirai-tu finiras-il finira-nous finirons-vous finirez-ils finiront</p>
<p>Conjuguez le verbe "devoir" au futur.</p>		<p>je devrai-tu devras-il devra-nous devrons-vous devrez-ils devront</p>
<p>Conjuguez le verbe "mettre" au futur.</p>		<p>je mettrai-tu mettras-il mettra-nous mettrons-vous mettrez-ils mettront</p>
<p>Conjuguez l'auxiliaire "être" au futur.</p>		<p>je serai-tu seras-il sera-nous serons-vous serez-ils seront</p>
<p>Conjuguez l'auxiliaire "être" au futur.</p>		<p>j'aurai-tu auras-il aura-nous aurons-vous aurez-ils auront</p>



Fiche de mémorisation : l'imparfait de l'indicatif



 Questions	 INDICES	 Réponses
<p>J'utilise l'imparfait pour parler :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) d'aujourd'hui 2) d'hier 3) de demain 		<p>2) L'imparfait situe l'action dans le passé par rapport au moment de l'énonciation.</p>
<p>Comment se forme l'imparfait de l'indicatif ?</p>	<p><u>Observez</u> :</p> <p>je SENTAIS tu SENTAIS il SENTAIT nous SENTIONS vous SENTIEZ ils SENTAIENT</p>	<p>RADICAL (de la 1ère personne du pluriel de l'indicatif présent) + -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.</p>
<p>Conjuguez le verbe "manger" à l'imparfait.</p>		<p>je mangeais-tu mangeais-il mangeait-nous mangions-vous mangiez-ils mangeaient</p>
<p>Conjuguez le verbe "finir" à l'imparfait.</p>		<p>je finissais-tu finissais-il finissait-nous finissions-vous finissiez-ils finissaient</p>
<p>Conjuguez le verbe "écrire" à l'imparfait.</p>		<p>j'écrivais-tu écrivais-il écrivait-nous écrivions-vous écriviez-ils écrivaient</p>
<p>Conjuguez le verbe "mettre" à l'imparfait.</p>		<p>je mettais-tu mettais-il mettait-nous mettions-vous mettiez-ils mettaient</p>
<p>Conjuguez l'auxiliaire "être" à l'imparfait.</p>		<p>j'étais-tu étais-il était-nous étions-vous étiez-ils étaient</p>
<p>Conjuguez l'auxiliaire "avoir" à l'imparfait.</p>		<p>j'avais-tu avais-il avait-nous avions-vous aviez-ils avaient</p>



Fiche de mémorisation : le passé simple



 Questions	 INDICES	 Réponses
<p>J'utilise le passé simple pour parler :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) d'aujourd'hui 2) d'hier 3) de demain 		<p>2) Le passé simple situe l'action dans le passé par rapport au moment de l'énonciation.</p>
<p>Le passé simple est utilisé plutôt à :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) l'écrit ? 2) à l'oral ? 	<p>Paul dit à Marc : "je vins en cours." Paul dit à Marc : "je suis venu en cours."</p>	<p>2) à l'écrit pour évoquer une action brève et ponctuelle</p>
<p>Comment se forme le passé simple pour les verbes en -er ?</p>	<p><u>Observez</u> : REGARDER</p> <p>je REGARdaï tu REGARdas il REGARda nous REGARdâmes vous REGARdâtes ils REGARdèrent</p>	<p>RADICAL+ -ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent</p>
<p>Comment se forme le passé simple pour les verbes en -ir, -r, -re ?</p>	<p><u>Observez</u> : AGIR</p> <p>j' AGis tu AGis il AGit nous AGîmes vous AGîtes ils AGirent</p>	<p>RADICAL+ -is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent</p>
<p>Comment se forme le passé simple pour les verbes en -oier/-oir ?</p>	<p><u>Observez</u> : VOULOIR</p> <p>je VOULus tu VOULus il VOULut nous VOULûmes vous VOULûtes ils VOULurent</p>	<p>RADICAL+ -us, -us, -ut -ûmes, -ûtes, -urent</p>
<p>Comment se forme le passé simple pour les verbes comme "tenir" et "venir" ?</p>	<p><u>Observez</u> : TENIR</p> <p>je Tins tu Tins il Tint nous Tînmes vous Tîntes ils Tinrent</p>	<p>RADICAL+ -ins, -ins, -int -înmes, -întes, -inrent</p>



Fiche de mémorisation : le passé simple



 Questions	 INDICES	 Réponses
Conjuguez le verbe "courir" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "vivre" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "se taire" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "croître" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "manger" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "finir" au passé simple.		
Conjuguez le verbe "venir" au passé simple.		



Fiche de mémorisation : les figures de style (1)



 QUESTIONS/CONSIGNES	INDICES/ASTUCES	 RÉPONSES
Qu'est-ce qu'une?	COMME	<p>COMPARAISON= figure de style qui consiste à rapprocher 2 choses qui ont un point commun, une ressemblance. Ce rapprochement s'effectue à l'aide d'un mot de comparaison "COMME"</p> <p>Ex : cet enfant est blanc comme un cachet d'aspirine</p>
Qu'est-ce qu'une?	COMME	<p>MÉTAPHORE= figure de style, c'est une comparaison à laquelle on a enlevé le mot "COMME"</p> <p>Ex : "Ma jeunesse ne fut qu'un ténébreux orage." (Baudelaire-19e siècle)</p> <p>Ex : Ce vieillard est une tortue.</p>
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex : <i>elle a une taille de guêpe.</i>	 = 
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex : <i>la Terre est bleue comme une orange.</i>	 COMME 
Cette phrase présente-t-elle une comparaison ou une métaphore? Ex : <i>ce vieillard avance telle une tortue.</i>	cherchez  outil de comparaison : "telle"
Qu'est-ce qu'une hyperbole ?		
Qu'est-ce que la personnification ?		



Fiche de mémorisation : les figures de style (2)



QUESTIONS/CONSIGNES

INDICES/ASTUCES



RÉPONSES

Qu'est-ce qu'une antiphrase ?

Qu'est-ce qu'une apostrophe ?

Qu'est-ce que la périphrase ?

Qu'est-ce que l'anaphore ?



Fiche de mémorisation : le style direct



 QUESTIONS/CONSIGNES	 INDICES/ASTUCES	 RÉPONSES
Qu'est-ce que le style direct ?	TEL QUEL	C'est lorsque les paroles d'une autre personne sont citées sans être modifiées .
Comment repérer le style direct ?	Observez la ponctuation	<ul style="list-style-type: none"> -encadré par des guillemets -en cas de dialogue, chaque réplique est introduite par un tiret (cadratin) -introduit par une phrase qui indique qui est l'énonciateur et qui est suivie de deux points [:]
Quels les pronoms et les déterminants utilisés dans le style direct ?		-pronoms ou déterminants de la 1ère personne (je-mon) qui renvoient à celui qui parle (énonciateur)
Quel est le temps verbal qui domine le style direct ?		-le présent
Quels sont les types de phrases que l'on trouve dans le style direct ?		-tous les types de phrases : déclarative, exclamative, interrogative, injonctive
Quel est le discours rapporté dans l'exemple suivant ? Ex : "Où vas-tu? -Je vais à Haïfa. J'ai besoin de parler à ma femme. -Je vais appeler une voiture qui te conduira là-bas !"	D _ _ _ T	-style direct



Fiche de mémorisation : les niveaux de langue



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce qu'un niveau de langue ?	voiture-automobile-caisse	une façon de s'exprimer dans une situation précise
Combien y a-t-il de niveaux de langue ?		3 niveaux de langue : familier/courant/soutenu
Quand le niveau de langue familier peut-il être utilisé ?	A__S	dans une situation informelle, en famille, entre amis ou entre pairs
Quels sont les caractéristiques du niveau de langue familier ?		<ul style="list-style-type: none"> -emploi d'un vocabulaire peu recherché : boulot/mec/type/nana -emploi de mots tronqués : télé/ciné/sympa -grammaire simple : pas d'inversion du sujet dans l'interrogation (Tu viens ?) -juxtaposition : je suis pas venu, j'étais malade. -le [-e] pas prononcé : j'te l'dis -mots contractés : "j'suis"
Quand le niveau de langue courant peut-il être utilisé ?	EVERY TIME	dans toutes les situations
Quels sont les caractéristiques du niveau de langue courant ?		vocabulaire neutre : "La Terre tourne autour du soleil."
Quand le niveau de langue soutenu/recherché peut-il être utilisé ?		en situation formelle, hiérarchique
Quels sont les caractéristiques du niveau de langue soutenu/recherché ?	Contraire du niveau de langue familier	<ul style="list-style-type: none"> -se manifeste par un message soigné, un choix des mots réfléchi (labeur/tâche/néanmoins/toutefois) -la grammaire est complexe : interrogation avec inversion (Viens-tu ? / Sylvie vient-elle ?)
Quel est le niveau de langue utilisé dans les exemples suivants ?	j'suis un stremon. C'est soit le deal soit c'est l'usine	niveau de langue familier

Fiche de mémorisation : les registres littéraires



Questions



INDICES



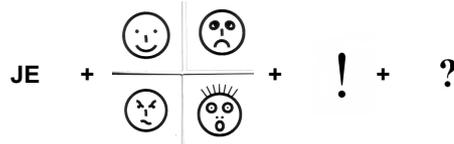
Réponses

Qu'est-ce qu'un registre littéraire ?



C'est l'impression ressentie par le lecteur devant un texte.

Qu'est-ce que le registre lyrique ?



Le registre lyrique c'est l'expression de soi, de ses sentiments, de ses émotions.
Il utilise :

- les indices de la 1ère personne
- des phrases exclamatives
- des phrases interrogatives etc.

Qu'est-ce que le registre pathétique ?

**SOUFFRANCE
TERREUR**

Le registre pathétique est une exagération du lyrisme. C'est l'expression d'émotions très fortes. Son but est de provoquer la pitié du lecteur.
Les sujets : la difficulté de vivre, la souffrance, la vieillesse, la mort, la séparation, la douleur, la maladie, l'exclusion, la solitude

Qu'est-ce que le registre épique ?



Le registre épique vient de l'épopée, long récit d'exploits et d'aventures à la gloire de héros hors du commun.
Il cherche à susciter l'étonnement, l'admiration ou l'effroi chez le lecteur.
Il traduit des affrontements grandioses et souvent guerriers (le Bien contre le Mal, la Lumière contre les Ténèbres...), en présence de héros surhumains et de forces surnaturelles. Il vise à amplifier des événements.
Figures de style : personnification, hyperbole, comparaison etc.

Quel est le registre littéraire utilisé dans cet exemple ?

"Il pleure dans mon coeur
Comme il pleut sur la ville ;
Quelle est cette langueur
Qui pénètre mon coeur ?"
de Paul Verlaine, *Romances sans paroles*, 1874

Le registre lyrique

Quel est le registre littéraire utilisé dans cet exemple ?

« Et les femmes criaient : rends-nous ce petit être
Pour le faire mourir, pourquoi l'avoir fait naître ?
Ce n'était qu'un sanglot sur terre, en haut, en bas ! », V.
Hugo

Le registre pathétique



Fiche de mémorisation : les registres littéraires

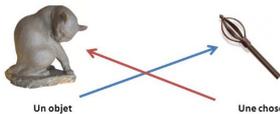


 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce que le registre satirique ?		



Fiche de mémorisation : les classes grammaticales et les fonctions grammaticales (1/2)



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce qu'une classe grammaticale ?		La nature du mot (son "nom") Ex : la classe grammaticale de "partir" est : VERBE
Qu'est-ce qu'un nom commun ?		désigne des êtres, des idées, des choses Ex : cheval / courage / maison
Qu'est-ce qu'un déterminant ?	<p style="text-align: center;">Toujours avant le nom commun</p>	se trouve avant le nom commun en donnant des précisions sur le genre (masculin-féminin) et le nombre (singulier-pluriel) du nom Ex : <i>les</i> chevaux
Qu'est-ce qu'un adjectif qualificatif ?	<p style="text-align: center;">Comment ?</p>	mot donnant des précisions sur un nom commun ou un pronom Ex : les chevaux <i>noirs</i>
Qu'est-ce qu'un pronom ?	<p style="text-align: center;">Répétitions</p>	mot qui remplace un nom commun Ex : l'enfant est venu en classe et <i>il</i> est reparti.
Qu'est-ce que le verbe ?		mot exprimant l'action faite ou subie par le sujet, l'état du sujet Ex : le navire <i>a traversé</i> l'Atlantique.
Qu'est-ce qu'un adverbe ?	<p style="text-align: center;">-ment</p>	mot invariable qui dépend d'un autre mot qu'il modifie Ex : elle est <i>très</i> grande. Il marche <i>lentement</i> .

Fiche de mémorisation : les classes grammaticales et les fonctions grammaticales (2/2)



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce que la préposition ?	Adam part pour Anvers avec deux cents sous.	mot invariable qui relie 2 mots <u>Ex</u> : le chat de la voisine / Elle part pour Marseille.
Qu'est-ce qu'une conjonction ?	Mais, ou...	mot invariable qui relie deux mots, deux propositions, deux phrases <u>Ex</u> : les chevaux et les chiens partent à la chasse. Il a révisé donc il a réussi.
Qu'est-ce qu'une interjection ?		mot invariable qui exprime un sentiment ou un ordre <u>Ex</u> : Un ours ! Ah ! l'atroce bête.
Qu'est-ce qu'une fonction grammaticale ?		rôle d'un mot ou groupe de mots dans une phrase ("métier" du mot)
Qu'est-ce qu'un sujet ?	En couple avec le verbe	renvoie au(x) mot(s) qui commande(nt) l'accord du verbe, désigne celui qui fait l'action <u>Ex</u> : les chevaux et les chiens partent à la chasse
Qu'est-ce qu'un complément lié au verbe ?	Qui ? Quoi ? A qui ? A quoi ?	renvoie aux groupes de mots qui ne sont pas supprimables et qui donnent des précisions sur le verbe <u>Ex</u> : Sophie parle de ses malheurs .
Qu'est-ce qu'un complément lié à la phrase ?	Précisions 	renvoie aux groupes de mots qui sont supprimables et donnent des précisions à la phrase <u>Ex</u> : en septembre 1972 , Michel entra en 2nde.

Fiche de mémorisation : les mots variables et invariables



 Questions	 INDICES	 Réponses
Qu'est-ce qu'un mot ?	SENS	Le mot : son ou groupe de sons ayant un sens. Le mot peut représenter un être, un objet, une idée etc. dans une langue.
Qu'est-ce qu'un mot variable ?	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #f0f0f0;"> CHANGEMENT EN COURS ...  </div>	Les mots variables changent de forme selon le genre (masculin et féminin) et le nombre (singulier et pluriel). Le verbe varie en temps, personne, en nombre et en mode.
Qu'est-ce qu'un mot invariable ?		Les mots invariables ne changent pas de forme.
Quelles sont les classes de mots variables ?	6	1- les noms (fourmi-amour-professeur) 2- les articles : <input type="checkbox"/> indéfinis (un-une-des) <input type="checkbox"/> définis (le-la-les) 3- les déterminants : <input type="checkbox"/> possessifs (mon-ma-mes etc.) <input type="checkbox"/> démonstratifs (ce-cet-ces etc.) <input type="checkbox"/> numéraux (deux-trois-cent-mille etc.) <input type="checkbox"/> indéfinis (aucun-certains-plusieurs-quelques-tous etc.) <input type="checkbox"/> interrogatifs ou exclamatifs (quel(le)s): 4- les adjectifs qualificatifs (petit-seul-nouvelle-joli etc.) 5- les pronoms (qui remplacent un nom ou un groupe nominal) : <input type="checkbox"/> pronoms personnels (je-tu-il etc.) <input type="checkbox"/> pronoms relatifs (qui-que-quoi-dont etc.) <input type="checkbox"/> pronoms démonstratifs (ça-celui-celui-ci etc.) <input type="checkbox"/> pronoms possessifs (le mien-le tien-les nôtres etc.) 6- le verbe (faisons-mangez etc.)
Quelles sont les classes de mots invariables ?	3	1- les conjonctions de coordination (mais-ou-et-donc-or-ni-car) 2- les prépositions (à-dans-par-pour-en-vers-avec-de-sans-sous-sur-chez-dérrière) 3- les adverbes (lentement-rapidement-maintenant-hier-demain etc.)