



1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées 2-  
compétences méthodologiques : suivre un plan de travail  
3-compétences de lecteur



Plan de travail et de progrès-parcours 2  
Thématiques : se chercher, se construire+vivre en société, participer à la société



Séance 5



<https://tinyurl.com/yatqeeti>

X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	A	Consignes suivantes à noter dans le cahier de lecture : <b>Date :</b> <b>Support : acte II, scène 6 de Cyrano de Bergerac</b> <b>Auteur/Époque : Edmond Rostand, époque contemporaine</b>	 	02'
	B	 Regarder les 2 extraits du film de Rappeneau proposés par le professeur.		14'
	C	 -Consignes suivantes à noter dans le cahier de lecture : <b>REFORMULER à SA MANIÈRE :</b> <b>Consignes : qu'avez-vous compris ? Entendu ? Vu ? Retenu ?</b> -Écouter la lecture-audio de la scène 6, Acte II et appliquer la consigne ci-dessus.		7'
	D	Mise en commun des idées de chacun. Le SCRIBE prend des notes dans son cahier de lecture.		5'
	E	L'orateur partage les idées du groupe avec la classe . Chacun note les idées qui lui paraissent importantes.	 	7'
	F	 -Consignes suivantes à noter dans le cahier de lecture : <b>LES CERCLES DE LECTURE :</b> <b>Consignes : chaque îlot a une thématique (en rapport avec la scène 6, Acte II) sur laquelle il doit réfléchir.</b> 1) <b>le personnage de Roxane</b> 2) <b>le quiproquo</b> 3) <b>le personnage de Cyrano</b>	 	15'



<https://tinyurl.com/y9yp9b3d>





1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées 2-  
compétences méthodologiques : suivre un plan de travail  
3-compétences de lecteur



## Plan de travail et de progrès-parcours 2

Thématiques : se chercher, se construire+vivre en société, participer à la société



### Séance 5

X	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	
	G	Mise en commun avec des élèves (volontaires) qui vont lire leurs remarques écrites dans le cahier de lecture.	 	15'
	H	Compléter la fiche-outil "comment comprendre et interpréter un texte ?"		10'
	I	L'orateur partage les idées du groupe avec la classe.		10'
	J	Encart de la séance et fiche mémo du parcours 2 à compléter.		5
	K	L'orateur partage les idées du groupe avec la classe.		5'
	Prolongements	<b>PICORER :</b> -Choisir et écrire 2 vers de la scène et expliquer le choix.	 	5'
		<b>ECRITURE :</b> Vous êtes Edmond Rostand et vous devez écrire les didascalies manquantes à côté des 'Ah !' de Cyrano. Faites ce travail d'écriture sur le photocopié présentant le texte.		10'



<https://tinyurl.com/y9yp9b3d>





# Fiche 1 : comment expliquer et comprendre un texte ?

Question que pose la scène 6, Acte II :

1



## Informations importantes

Aspect du texte (poésie-théâtre...)

Qui parle à qui ?

De quoi ça parle ?

Que dire de Roxane ?

Que dire de Cyrano ?

2



## Les indices dans le texte

(registres littéraires-champs lexicaux-figures de style-temps verbaux, types de phrase...)

3



## 2 ou 3 idées-forces à retenir + mes connaissances

1).....

2).....

3).....

Ce que je sais et que je pourrais relier au texte étudié :

4



## Rédiger un paragraphe pour présenter le texte