	odifier chaque écrit qui ne lui conviendra pas. Son refus insultant fait fuir les " messie
ſ	CYRANO, saluant d'un air goguenard ceux qui sortent sans oser le saluer
	Messieurs Messieurs
	LE BRET, désolé, redescendant, les bras au ciel
	Ah! dans quels jolis draps
	CYRANO
	Oh! toi! tu vas grogner!
	LE BRET
	Enfin, tu conviendras
	Qu'assassiner toujours la chance passagère,
)	Devient exagéré.
	CYRANO
	Eh bien oui, j'exagère!
	LE BRET, triomphant
	Ah!
,	CYRANO
	Mais pour le principe, et pour l'exemple aussi,
	Je trouve qu'il est bon d'exagérer ainsi.
	LE BRET
	Si tu laissais un peu ton âme mousquetaire,
)	La fortune et la gloire
	CYRANO
	Et que faudrait-il faire ?
	Chercher un protecteur puissant, prendre un patron,
	Et comme un lierre obscur qui circonvient un tronc
;	Et s'en fait un tuteur en lui léchant l'écorce,
i	Grimper par ruse au lieu de s'élever par force ?
	Non, merci! Dédier, comme tous ils le font,
	Des vers aux financiers ? se changer en bouffon
	Dans l'espoir vil de voir, aux lèvres d'un ministre,
,	Naître un sourire, enfin, qui ne soit pas sinistre?
	Non, merci! Déjeuner, chaque jour, d'un crapaud?
	Avoir un ventre usé par la marche ? une peau
	Qui plus vite, à l'endroit des genoux, devient sale ?
	Exécuter des tours de souplesse dorsale ?
	Non, merci ! D'une main flatter la chèvre au cou
;	Cependant que, de l'autre, on arrose le chou,
	Et donneur de séné par désir de rhubarbe <sup>1</sup> ,
	Avoir son encensoir, toujours, dans quelque barbe?
	Non, merci! Se pousser de giron en giron²,
	Devenir un petit grand homme dans un rond,
'	Et naviguer, avec des madrigaux³ pour rames, Et dans ses voiles des soupirs de vieilles dames ?
	Non, merci! Chez le bon éditeur de Sercy <sup>4</sup>
	Faire éditer ses vers en payant ? Non, merci !
Į	i and date see vers en payant : Non, merch!

1

5

10

15

20

25

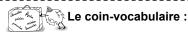
30

35

40

```
50
55
85
```

```
S'aller faire nommer pape par les conciles
Que dans des cabarets tiennent des imbéciles ?
Non, merci! Travailler à se construire un nom
Sur un sonnet, au lieu d'en faire d'autres ? Non,
Merci! Ne découvrir du talent qu'aux mazettes<sup>5</sup>?
Être terrorisé par de vagues gazettes<sup>6</sup>,
Et se dire sans cesse : "Oh! pourvu que je sois
Dans les petits papiers du Mercure François" ?...
Non, merci! Calculer, avoir peur, être blême,
Préférer faire une visite qu'un poème,
Rédiger des placets<sup>7</sup>, se faire présenter ?
Non, merci! non, merci! non, merci! Mais... chanter,
Rêver, rire, passer, être seul, être libre,
Avoir l'œil qui regarde bien, la voix qui vibre,
Mettre, quand il vous plaît, son feutre de travers,
Pour un oui, pour un non, se battre, - ou faire un vers!
Travailler sans souci de gloire ou de fortune,
À tel voyage, auquel on pense, dans la lune!
N'écrire jamais rien qui de soi ne sortît,
Et modeste d'ailleurs, se dire : mon petit,
Sois satisfait des fleurs, des fruits, même des feuilles,
Si c'est dans ton jardin à toi que tu les cueilles!
Puis, s'il advient d'un peu triompher, par hasard,
                                                                                           Acte II, scène 7, d'Edmond Rostand, 1897
Ne pas être obligé d'en rien rendre à César,
Vis-à-vis de soi-même en garder le mérite,
Bref, dédaignant d'être le lierre parasite,
Lors même qu'on n'est pas le chêne ou le tilleul,
Ne pas monter bien haut, peut-être, mais tout seul!
LE BRET
Tout seul, soit! mais non pas contre tous! Comment diable
As-tu donc contracté la manie effroyable
De te faire toujours, partout, des ennemis?
CYRANO
A force de vous voir vous faire des amis,
Et rire à ces amis dont vous avez des foules,
D'une bouche empruntée au derrière des poules !
J'aime raréfier sur mes pas les saluts,
Et m'écrie avec joie : un ennemi de plus !
LE BRET
Quelle aberration!
CYRANO
Eh bien! oui, c'est mon vice.
Déplaire est mon plaisir. J'aime qu'on me haïsse.
```



- 1. **Et, donneur de séné par désir de rhubarbe** : ce vers vient d'une expression " proposer la rhubarbe pour avoir le séné ", qui signifie s'entendre à l'amiable mais de façon malhonnête : Cyrano n'accepte pas les arrangements louches.
- 2. *giron* : partie du corps qui s'étend de la ceinture au genoux quand on est assis ; ici, signifie "lieu protecteur ".
- 3. *madrigaux* : le madrigal est une petite pièce de vers exprimant une pensée fine, tendre ou galante.
- 4. *Ie bon éditeur de Sercy* : puisque cet éditeur publiait à compte d'auteur, cela signifie qu'il éditait des gens sans talent qui payaient pour se faire remarquer.
- 5. mazette : personne qui manque de force, d'habileté, d'énergie.
- 6. gazette: journal.
- 7. placet : écrit qui a pour but de demander une grâce, une faveur.

## AU CHOIX ou pas....

- a- Quelles sont vos premières impressions, réactions, émotions, difficultés face à ce texte ?
- b-Certaines lignes vous parlent-elles plus que d'autres, si oui, lesquelles et pourquoi ?
- c-Une ou plusieurs images vous viennent-elles à l'esprit lorsque vous lisez ce texte, si oui, lesquelles ?
- d-Ce texte vous rappelle-t-il un autre texte ? un film ? une photographie etc. Expliquez.
- e-Ce texte fait-il ressurgir un souvenir personnel ? Lequel ? Pourquoi ? f-Si vous deviez résumer ce texte en un mot, lequel choisiriez-vous ? Pourquoi ?



## Les mots clés pour décrire un caractère

Verbes	Noms de la même famille	Noms associés	Adjectifs qualificatifs	Radical Suffixe-préfixe	Expressions	Exemples
caractériser	-une caractéristique -caractérisé(e) -la caractérologie -le caractère -caractériel	-un attribut -une particularité -une qualité -une propriété -un trait -une essence -une propriété -une humeur -un tempérament -une personnalité -une psychologie	-accomodant -agréable -bon -bonhomme -commode -docile -espiègle -doux -enjoué -gai -heureux -ingénu -loyal -serviable -sociable -taquin -assuré -autoritaire -décidé -énergique -impulsif -tenace -calme -émotif -indécis -réservé -versatile -agressif -bougon -cruel -fourbe -fanfaron -sournois -tatillon -têtu -tyrannique	RADICAL: vient du latin "chăractēr"= marque au fer rouge, empreinte, cachet, style, caractère	-être de bonne composition -être du bois dont ont fait les flûtes -être facile à vivre -être une bonne pâte  -être difficile à vivre -être peu commode  -forger son caractère -radoucir son caractère -avoir du caractère -manquer de caractère -montrer du caractère	Consignes: choisir un mot dans chaque colonne et écrire une phrase complète avec ce mot.  1)



## Traits de caractère

Etre une personne + adj fem Etre quelqu'un de + adj masc

Avoir l'air + adi masc A accueillant

В

C

D

désespéré

désordonné

déterminé

discret

distant

distrait

doué doux adorable dragueur affectueux E agréable économe agressif égoïste ambitieux élégant anticonformiste ennuyeux antipathique entreprenant anxieux envieux exceptionnel arrogant attentionné exigeant attirant extraordinaire audacieux extravagant autoritaire extraverti avare faible bayard fainéant bête fidèle blagueur fier bon vivant fort brave fougueux bricoleur franc frivole froid câlin G calme gai capricieux galant chaleureux généreux charmant gentil colérique gourmand communicatif grossier compréhensif H habile confiant content honnête courageux humble courtois hypocrite créatif cultivé impertinent imperturbable curieux impoli cynique impulsif débrouillard incrédule décent indécent décidé indécis dépensier indifférent dépressif individualiste désagréable influencable

ingénieux

insatisfait

insensible

insolent

ingrat

inquiet

intègre intelligent irrésistible J. jaloux lâche loval M maladroit malheureux malhonnête malin matérialiste méchant mélancolique menteur minutieux moderne modeste N naïf nerveux nostalgique obéissant obstiné optimiste ordonné orgueilleux original ouvert paisible pantouflard paresseux passif patient pensif persévérant perspicace pervers pessimiste peureux pointilleux poli ponctuel prétentieux professionnel prudent R

radin

râleur

rangé

réaliste reconnaissant réfléchi réservé respectueux ridicule rigoureux romantique rude rusé S sage sarcastique satisfait scrupuleux sec séducteur sensé sensible sentimental sérieux serviable sévère silencieux sincère sobre sociable solitaire soumis spontané sportif strict superficiel surprenant sympathique tenace têtu timide tolérant tranquille travailleur tricheur triste V vif violent volontaire

vulgaire

## Traits de caractère

Etre une personne + adj fem Etre quelqu'un de + adi masc Avoir l'air + adj masc

A accueillant adorable affectueux agréable agressif ambitieux anticonformiste antipathique anxieux arrogant attentionné attirant audacieux autoritaire avare B bavard bête blagueur bon vivant brave bricoleur C câlin calme capricieux chaleureux charmant colérique communicatif compréhensif confiant content courageux courtois créatif cultivé curieux cynique D débrouillard décent décidé dépensier dépressif désagréable

désespéré

désordonné

déterminé

discret

distant

distrait

économe égoïste élégant ennuyeux entreprenant envieux exceptionnel exigeant extraordinaire extravagant extraverti faible fainéant fidèle fier fort fougueux franc frivole froid G gai galant généreux gentil gourmand grossier H habile honnête humble hypocrite impertinent imperturbable impoli impulsif incrédule indécent indécis indifférent individualiste influencable ingénieux ingrat inquiet insatisfait insensible insolent

doué

doux

E

dragueur

intègre intelligent irrésistible ialoux L lâche loyal M maladroit malheureux malhonnête malin matérialiste méchant mélancolique menteur minutieux moderne modeste N naïf nerveux nostalgique 0 obéissant obstiné optimiste ordonné orgueilleux original ouvert P paisible pantouflard paresseux passif patient pensif persévérant perspicace pervers pessimiste peureux pointilleux poli ponctuel prétentieux professionnel prudent R radin râleur rangé

réaliste reconnaissant réfléchi réservé respectueux ridicule rigoureux romantique rude rusé sage sarcastique satisfait scrupuleux sec séducteur sensé sensible sentimental sérieux serviable sévère silencieux sincère sobre sociable solitaire soumis spontané sportif strict superficiel surprenant sympathique tenace têtu timide tolérant tranquille travailleur tricheur triste V vif violent volontaire vulgaire

