

1) "Illumination" de Anjuma N. -époque contemporaine

Voici la nuit : la poésie illumine mes instants.
Voici l'exaltation qui peigne mes cordes vocales
Quel est ce feu, merveille étrange, qui m'abreuve ?"

2) "Les Fenêtres" de Baudelaire Ch., 19e siècle

"Celui qui regarde du dehors à travers une fenêtre ouverte, ne voit jamais autant de choses que celui qui regarde une fenêtre fermée. Il n'est pas d'objet plus profond, plus mystérieux, plus fécond, plus ténébreux, plus éblouissant qu'une fenêtre éclairée par une chandelle."

3) "Sensation" de Rimbaud A. , époque contemporaine

"Par les soirs bleus d'été, j'irai dans les sentiers,
Picoté par les blés, fouler l'herbe menue :
Rêveur, j'en sentirai la fraîcheur à mes pieds.
Je laisserai le vent baigner ma tête nue."

4) "Quel bien que la vie !" d'Alfred de Musset (19e siècle)

"Qu'il est doux d'être au monde, et quel bien que la vie !
Tu le disais ce soir par un beau jour d'été.
Tu le disais, ami, dans un site enchanté,
Sur le plus vert coteau de ta forêt chérie"

5) "Iles" de Jean Cocteau, époque contemporaine

"A Palma de Majorque
Tout le monde est heureux
On mange dans la rue
Des sorbets au citron"

6) "Le voyage" de Tomas Tranströmer, époque contemporaine

"Les gens étaient en mouvement, chagrins et taciturnes sous le cadran des horloges.
Le train transportait
les pardessus et les âmes."

7) "Déménager" de Pérec, époque contemporaine

"Quitter un appartement. Vider les lieux. Décamper. Faire place nette.
Débarrasser le plancher.
Inventorier, ranger, classer, trier."

8) "Littérature" de Roberts Desnos, époque contemporaine

"Je voudrais aujourd'hui écrire des beaux vers
Ainsi que j'en lisais quand j'étais à l'école
Ca me mettait parfois les rêves à l'envers
Il est possible aussi que je sois un peu folle."

9) "Apprendre à voir" de Raymond Queneau, époque contemporaine

"Les champs de blés mauves et les prés rouge sans
le tronc des arbres bleu le feuillage ocre ou brun
les agneaux verts les chèvres jaune et les vaches argentées
pourquoi pas pourquoi pas pourquoi pas pourquoi pas"