

1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées  
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail  
 3-compétences de lecteur  
 4-compétences d'écrivain



**Plan de travail et de progrès-parcours 2**  
 Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux



A/G



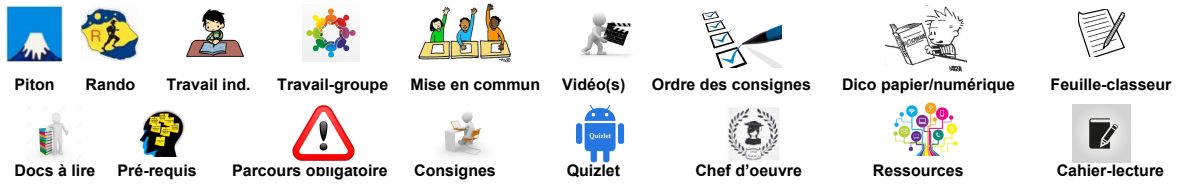
<https://tinyurl.com/ybm4oxwq>

Séance 2				
X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	A	Lire le texte.		
	B	Dessiner le texte ou raconter ce que vous avez compris du texte.		
	C	Chacun expose ses idées dans son îlot.		
	D	L'ORATEUR expose à la classe les idées/l'écrit de son groupe.		
	E	Donner un titre à chaque strophe.		
	F	L'ORATEUR expose à la classe les idées/l'écrit de son groupe, explique les choix du groupe.		
	G	-Compléter la partie "A l'écoute de votre lecture" à côté du texte. -Compléter la fiche-outil "comment analyser un texte ?" Le SCRIBE écrit les idées du groupe.		
	H	Chacun expose ses idées au groupe. Le SCRIBE note les idées de chacun sur sa feuille "comment analyser un texte ?"		



<https://tinyurl.com/y9v9p9b3d>





1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées  
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail  
 3-compétences de lecteur  
 4-compétences d'écrivain



**Plan de travail et de progrès-parcours 2**  
 Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux



<b>Séance 2</b>				
X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	I	L'ORATEUR partage les idées de son groupe avec la classe. .		10'
	J	Compléter l'encart de présentation de la séance et la fiche-mémo du parcours 2. Le SCRIBE note les idées du groupe.		05'
	K	L'ORATEUR partage les idées de son groupe avec la classe. .		05'
	<b>Prolongements</b> 	Choisir 2 vers du poème étudié et expliquer le choix.		05'
		Inventer un autre titre au poème et expliquer le choix fait par le groupe. Le SCRIBE note les idées du groupe.		03'
		Le SCRIBE écrit, sur l'ardoise, le titre proposé par son groupe.		03'
		<p><b>*SUJET :</b> reprendre le 1er travail d'écriture de la séance (<b>la chanson que j'aime et à quoi elle me fait penser</b>) et enrichir son écrit.</p> <p><b>*CONSIGNES :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- transformez ce 1er travail en 2 paragraphes en suivant les consignes suivantes :</li> <li>1- le 1er paragraphe commencera par "Il est un air pour qui je donnerais..."</li> <li>2-le 2nd paragraphe commencera par "Or, chaque fois que viens à l'entendre..."</li> </ul> <p><b>IMPORTANT :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Décrivez ce que vous voyez.</li> <li>-Décrivez ce que vous ressentez.</li> <li>-Donnez des précisions sur les couleurs, les sons et les parfums.</li> </ul>		15'



https://tinyurl.com/y9v9p9b3d

