



Socle-commun :

- ★ **compétences de lecteur : AUTONOMIE**
- ★ **compétences d'écrivain : RÉPONDRE PAR ÉCRIT**

Nom :
 Prénom :
 Classe :



Consignes : *répondez aux questions (sur votre copie) dans l'ordre que vous souhaitez, en construisant des phrases complètes. Numérotez vos réponses afin de faciliter la correction.*

1. Quels sont les genres littéraires que vous connaissez ? (INDICE : 4)

2. A quoi servent les genres littéraires ? INDICE :



3. Qu'est-ce que le genre théâtral ? INDICE :



4. A quel genre littéraire appartient *Cyrano de Bergerac* selon vous ? Justifiez, expliquez votre réponse.

5. A quelle époque appartient l'auteur : Edmond Rostand ?

6. A quelle époque se situe l'histoire racontée par l'oeuvre d'Edmond Rostand ?

7. Que savez-vous d'Edmond Rostand ?

8. Quel(s) lien(s) pouvez-vous faire entre cette oeuvre et le contenu du parcours 1 ?

9. **AU CHOIX :**

a- résumez l'oeuvre que vous venez de lire. Votre résumé présentera les principales idées à retenir de l'oeuvre.

b- construisez une carte mentale pour résumer l'oeuvre lue.

c- créez un story-board qui présentera les éléments les plus importants de l'oeuvre lue (feuille A3).

10. Quelles questions aimeriez-vous poser à l'auteur ? Pourquoi ?

11. Qui sont les personnages importants de cette pièce de théâtre ? Expliquez vos choix et donnez des informations sur chacun d'eux.

12. Quel personnage avez-vous préféré et pourquoi ?

13. Quel personnage avez-vous détesté et pourquoi ?

14. Expliquez le titre de l'oeuvre.

15. Dans ce tableau de deux colonnes, vous écrirez 4 mots qui, pour vous, représentent bien l'oeuvre lue. Vous expliquerez, votre choix, à chaque fois. (sur le polycopié)

Mots choisis	Pourquoi j'ai choisi ces mots...

Consignes : répondez aux questions, dans l'ordre que vous souhaitez, en construisant des phrases complètes lorsque cela est nécessaire. Numérotez vos réponses afin de faciliter la correction.

1. Écrivez la 4^{ème} de couverture du conte que vous avez lu. Suivez les consignes suivantes afin de réussir cette tâche :

Paragraphe 1 : lieu-époque-civilisation-personnages principaux

Paragraphe 2 : le problème auquel les personnages principaux sont confrontés, la réaction des personnages

Paragraphe 3 : créer du suspense pour donner envie au lecteur de lire l'oeuvre

2. On vous demande d'écrire une critique de cette œuvre pour un journal littéraire. Rédigez quelques phrases pour dire les défauts ou/et les qualités de cette œuvre. Vous préciserez à quels lecteurs on pourrait la conseiller ou la déconseiller et pourquoi. **Attention, cette critique doit être objective : vous ne devez pas donner votre opinion personnelle ni porter des jugements de valeur (« c'est beau », « ce n'est pas beau »), mais vous appuyer sur des points précis (ex : l'aventure, le suspense, les descriptions, les dialogues, l'humour, l'expression des sentiments, etc.)**
3. Créez un marque-page qui présentera le titre de l'œuvre, le nom de l'auteur, son époque etc. Vous illustrerez ce marque-page avec des éléments qui symbolisent l'œuvre : illustrations, mots, citations du texte etc.