ÉTAPE

Activité(s) | Temps | Itinéraire obligatoire | Feuille de cours ou support(s) | Travail individuel | Travail en binômes | Travail en îlot | Chef d'oeuvre | Mise en commun-classe

Supports : ……

Titre de la séance : ……
Ce que j'ai fait pendant la séance ? : ……
Ce que j'ai appris pendant la séance ? ……

SÉANCE ETAT des LIEUX-Plan de travail-parcours 2

1 (5') Qu'est-ce que le théâtre pour vous ? Comment jugez-vous le théâtre ? Que pensez-vous de ce genre ? Expliquez.

2 (10') a-Échanger les idées dans le groupe.
b-Le scribe reprend en note, sur une feuille, les idées du groupe.

3 (5') Quels sont les textes (titres/auteurs/époques) étudiés en 6e et 5e qui appartenaient au genre théâtral ?

4 (5') Les orateurs partagent les idées des groupes avec la classe.

5 (5') Quels sont les personnages théâtraux qui vous ont marqué ou dont vous souvenez ?

6 (5') Avez-vous déjà assisté à la représentation d'une pièce de théâtre ? Laquelle ?
Qu'en avez-vous pensé ? Expliquez.

7 (5') a-Échanger les idées dans le groupe.
b-Le scribe reprend en note, sur une feuille, les idées du groupe.

8 (5') Les orateurs partagent les idées des groupes avec la classe.

9 (2') A la lumière des différentes étapes de cette séance, de quoi va-t-il être question lors de ce parcours d'apprentissage ?

10 (3') Compléter le titre du plan de travail-état des lieux

Etat des lieux: ……

11 (3') Compléter la présentation de la séance + fiche mémo du parcours 2

12 (15') Créer une carte mentale dont le sujet sera "le théâtre", y organiser les idées de la séance achevée

Compétences

https://tinyurl.com/dor7dma

Do3-Fp8

Do3-Fp1

Do2-M4