

1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur
 4-compétences d'écrivain



Plan de travail et de progrès-parcours 2

Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux



C


<https://tinyurl.com/yepcoz5n>

H


<https://tinyurl.com/yv7ziczx>



Séance 1				
x	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	 A	<u>Sujet d'écriture</u> : voici une liste de mots-clés tirés du texte qui va être étudié : heureux-voyage-village-parents-maison-retourné. En quelques lignes, imaginez ce que va vous raconter le texte.	 	 10'
	B	Quelques élèves lisent leur production.		 05'
	 C	Ecouter le texte et répondez aux questions suivantes : 1- Qu'avez-vous entendu ? 2-Qu'avez-vous vu ? 3-Qu'avez-vous ressenti ?	 	 05'
	D	Echanges des idées dans le groupe. Le scribe écrit les idées de son groupe.		 05'
	E	L'orateur expose à la classe les idées/l'écrit de son groupe.		 05'
	F	Dessiner le texte.	 	 05'
	G	Des élèves vont expliquer leurs choix à la classe.		 05'
	H	Répondre aux 2 questions posées par le groupe PITON et à celles de l'itinéraire de lecture n°1		 10'



<https://tinyurl.com/y3y9p9b3d>










Piton



Rando



Travail ind.



Travail-groupe



Mise en commun



Vidéo(s)



Ordre des consignes



Dico papier/numérique



Feuille-classeur



Docs à lire



Pré-requis



Parcours obligatoire



Consignes



Quizlet



Chef d'oeuvre



Ressources



Cahier-lecture

1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées

2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail

3-compétences de lecteur

4-compétences d'écrivain



Plan de travail et de progrès-parcours 2

Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux

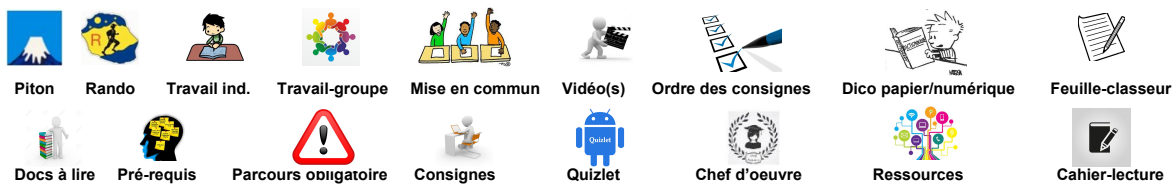


Séance 1

x	 Ordre des consignes	 Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	I	Compléter la fiche-outil "comment analyser un texte ?" Le scribe écrit les idées du groupe.		 10'
	J	L'orateur partage les idées de son groupe avec la classe. .		 10'
	K	Compléter l'encart de présentation de la séance et la fiche-mémo du parcours 2.		 05'
	Prolongements	Choisir 2 vers du poème étudié et expliquer le choix.	 	 05'
		Donner un titre au poème et l'écrire au-dessus du poème.		 02'
		Le scribe écrit, sur l'ardoise, le titre proposé par son groupe		 03'
		Exprimez votre admiration en employant les formulations en gras. <u>Exemple</u> : Rien ne m'amusa plus, lorsque j'étais enfant, que de grimper en haut des arbres. - Rien n'est plus joli en été... - Rien n'est plus agréable en hiver...	 	 05'

<https://tinyurl.com/y3y9p9b3d>





1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
 2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
 3-compétences de lecteur
 4-compétences d'écrivain



Plan de travail et de progrès-parcours 2

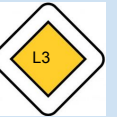
Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux



C

Séance 1

X	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	A	<u>Sujet d'écriture</u> : décrivez votre maison familiale et les sentiments que vous ressentez pour cet endroit.		10'
	B	Quelques élèves lisent leur production.		05'
	C	Ecouter le texte et répondez aux questions suivantes : 1- Qu'avez-vous entendu ? 2-Qu'avez-vous vu ? 3-Qu'avez-vous ressenti ?		05'
	D	Echanges des idées dans le groupe. Le scribe écrit les idées de son groupe.		05'
	E	L'orateur expose à la classe les idées/l'écrit de son groupe.		05'
	F	Imaginer deux questions que vous voudriez poser à propos du texte. Le scribe écrit les idées du groupe.		05'
	G	L'orateur expose à la classe les idées/l'écrit de son groupe.		05'
	H	Répondre aux questions qui se trouvent à côté du texte.		10'



<https://tinyurl.com/y39p9b3d>



<https://tinyurl.com/y39p9b3d>



Piton
 Rando
 Travail ind.
 Travail-groupe
 Mise en commun
 Vidéo(s)
 Ordre des consignes
 Dico papier/numérique
 Feuille-classeur

Docs à lire
 Pré-requis
 Parcours obligatoire
 Consignes
 Quizlet
 Chef d'oeuvre
 Ressources
 Cahier-lecture

1-compétences du citoyen et de la personne : habiletés sociales avancées
2-compétences méthodologiques : suivre un plan de travail
3-compétences de lecteur
4-compétences d'écrivain

Plan de travail et de progrès-parcours 2

Thématiques du parcours : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ? + Imaginer des univers nouveaux

<https://tinyurl.com/y9yp9b3d>

Séance 1				
x	Ordre des consignes	Ce que je dois faire ?	Comment je dois travailler ?	Temps pour l'activité
	I	Compléter la fiche-outil "comment analyser un texte ?" Le scribe écrit les idées du groupe.		10'
	J	L'orateur partage les idées de son groupe avec la classe. .		10'
	K	Compléter l'encart de présentation de la séance et la fiche-mémo du parcours 2.		05'
	Prolongements	Choisir 2 vers du poème étudié et expliquer le choix.		05'
		Donner un titre au poème et l'écrire au-dessus du poème/		02'
		Le scribe écrit, sur l'ardoise, le titre proposé par son groupe		03'
		Exprimez votre admiration à propos : - d'un livre captivant - d'un paysage grandiose Exemple :Elle était charmant cette petite ville, avec ses toits pointus, ses rues tortueuses et son élégante église.		05'