

Rappels : pédagogie et compétences

samedi 11 février 2017 16:56

- Être compétent c'est adopter des stratégies efficaces dans un travail scolaire
La pédagogie = champ de compétence de l'enseignant/donne le sens de l'action de l'enseignant=mise en place des dispositifs qui placent les élèves en action (action intellectuelle pour l'appropriation de connaissances, de compétences, de savoir-faire, de concepts)
- La compétence n'est pas la connaissance
- Une compétence s'acquiert en allant du particulier vers le général
- Enseigner par compétences = améliorer le développement des E et de donner un sens à leurs connaissances
- Il faut distinguer la compétence et les moyens de l'acquérir. Il faut travailler sur les aspects particuliers de la compétence, en proposer diverses visions pour accéder à sa généralisation
- Compétence = suite organisée de connaissances précises en fonction d'une fin

- La rencontre avec le professeur doit donner du sens à l'enseignement
- l'autonomie ne doit jamais être considérée comme acquise et il y a des guidances qui ne conduisent jamais à l'autonomie
- Les dispositifs pédagogiques doivent concerner la classe et l'élève

La pédagogie a deux nécessités :

- 1) Transmettre
- 2) Faire grandir

Ne jamais oublier qu'un grand nombre des élèves ne savent pas faire des choses simples. C'est de cette réalité qu'il faut partir !

L'école doit construire une intériorité

Les conditions de l'intériorisation :

- a- Ce qui est donné doit être pris par l'élève qui va le transformer
- b- Les nouvelles données d'un cours devraient être reliées à ce que l'élève connaît déjà pour être mise en réseau

Les devoirs à la maison :

- Ils doivent être des problèmes dont la complexité exigerait que des choix soient faits, des hypothèses produites, des approfondissements et des liens constitués (= c'est le moment où les E rencontrent le + de difficulté)

Un enseignement fondé sur le cours ne suffit pas pour l'apprentissage

La parole ne doit pas être le seul outil de transmission

Un enseignement fondé sur les compétences est un enseignement fondé sur la recherche de stratégies

La compétence ne peut pas s'enseigner magistralement

L'acquisition de compétences passe par la résolution des problèmes

Classe inversée-définition

samedi 11 février 2017 17:19

- Élèves prennent connaissance du cours avant l'entrée en classe svt grâce à des technologies numériques
- Ainsi les élèves sont + actifs en cours car pas de temps de prise de notes
- On parle de classe inversée dans la mesure où l'étude du cours a lieu en dehors du tps de classe et les exos pdt la classe (inversion par rapport à la trad)
- Importance moindre donnée au cours magistral

Limites de la classe inversée

samedi 11 février 2017 17:28

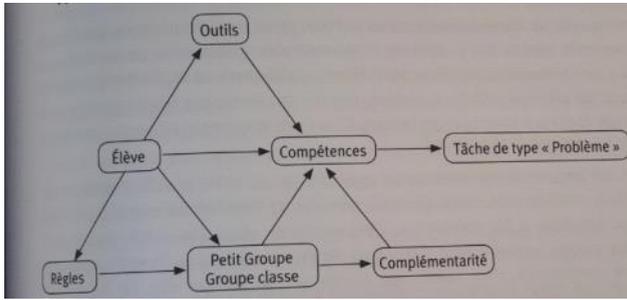
- Pas obligatoirement porteuse d'une pédagogie nouvelle
- Ne suffit pas à déf une pédagogie : on pourrait penser que faire des exos ne consiste qu'à appliquer la leçon et rien d'autre
- Dérive : persévérer dans une conception morcelée de l'apprentissage ss les lier ni se préoccuper du sens
- La classe inversée ne suffit pas à déterminer une approche pédago
- La classe inversée = un dispositif pour la mise en place d'une pédagogie différente qui reste à définir en laissant le moins d'élèves possible sur le côté du chemin

Synthèse théorique et pratique de la pédagogie de l'activité

samedi 1 avril 2017 14:52

- Revisite du triangle d'Engeström
- c'est une adaptation de la théorie de l'activité au domaine scolaire.

Schéma de cette pédagogie de l'activité :



→ Travail du groupe

Le professeur assure la cohérence l'ensemble.

L'activité, c'est : acquisition de compétences

- *travail collaboratif
- *mise en œuvre de la zone proximale de dév
- *utilisations d'outils
- *mise en œuvre de multiples médiations
- *dév du processus de conscientisation pouvant permettre l'intériorisation
- *organisation soc du travail en classe
- *ess du travail s'eff en groupes de 2 à 4 E
- *E doivent réaliser une tâche de type prb (travail d'une certaine ampleur pour leur niveau) qu'ils ne peuvent résoudre. qu'en élaborant des stratégies et non des techniques ttes faites /il leur faut constituer des liens, adapter leurs connaissances au contexte (=compétence=elle se dév quand il faut résoudre un prb jusqu'à ce qu'on finisse par s'y connaître)
- *les E surmontent les diff ensemble dans la phase de recherche mais il faut que chacun donne une forme personnelle à la production pour intégrer la démarche

Les compétences	Les outils	Les supports	La communauté: classe/petit groupe de travail	Complémentarité	Règles
<ul style="list-style-type: none"> - On peut être compétent mais on ne l'est jms complètement - Il y aura tjs un prb donnant du fil à retordre - c'est cela qui provoque une partie de la motivation de l'activité - La compétence est prouvée par l'agir à la différence de la connaissance - On agit en mettant en place des stratégies /s'y connaître= mettre en place des stratégies gagnantes - Une cpt : savoir agir-vouloir agir-pouvoir agir - c'est en étant guidé que l'on devient compétent 	<ul style="list-style-type: none"> - Nécessaire s pour l'acquisition des compétences qui permettent la résolution de pbs - Pour construire un outil il faut : <ol style="list-style-type: none"> 1) Observer les E 2) Analyser leurs diff - Outil = permet de dépasser ces diff - Outil : présente les connaissances antérieures et nécessaires de façon synthétique ou indique où les trouver. - Outil aide à démarrer en suggérant des stratégies ou même guide avec précision - Outil peut donner des exemples - Aide à mettre en relation en pointant vers des connaissances +vers des prbs déjà résolus+vers des stratégies déjà utilisées - l'outil marque les étapes les +importantes - Outil doit être compact 	<ul style="list-style-type: none"> -ce sont les prbs que nous proposons aux élèves qui vont mettre en jeu des connaissances et dév des compétences précises -les supp st dév en même temps que les outils et correspondent à une séquence du programme -aident à résoudre les prbs ou à accomplir des tâches de type prb - 	<ul style="list-style-type: none"> - = classe entière et groupe de travail - Le P construit des dispositifs spécifiques et différents pour chacun de ces niveaux - E se nourrit aussi bien du groupe classe que du groupe de travail - E apprend avec les autres membres de son groupe de travail et avec la classe - Le P a un lang précis qd il s'adresse à la classe et un autre quand il s'adresse au groupe 	<ul style="list-style-type: none"> -pas de division du travail car chaque E doit accomplir la totalité de la tâche -E d'un même groupe ne sont pas interchangeables -groupe hétérogène assez, ds ts les cas, pour que l'entraide soit possible- chacun doit pouvoir apprendre des autres -la complémentarité participe à l'acquisition des cpts et des conn 	<ul style="list-style-type: none"> - Préciser comment on travaille en classe - Comment on travaille en groupe : comment écouter-intervenir-aider... - Préciser que l'apprentissage est personnel

Définition de la pédagogie de l'activité: AIDER L'ELEVE QUAND IL LE FAUT !

samedi 11 février 2017 16:53

- Travail de groupes
- Création d'outils : porteurs de la possibilité d'exercer des gestes mentaux
- Aider l'E en l'aidant à pratiquer des gestes mentaux
- Poss pour le prof de s'asseoir avec les groupes pour parler des diff rencontrées
- Pédagogie particulière nécessitant l'inversion de la classe
- Technologies utiles mais pas essentielles
- La notion centrale : l'outil (= objet pédagogique nouveau qui aide à faire, permet de réfléchir et de mémoriser)
- Ces outils sont numérisables sans obligation
- Travailler ensemble, s'entraider, collaborer
- Conduire l'élève à résoudre des probs en classe, à apprendre à partir de ce qu'il sait et à être aidé par ses pairs et le prof
- Point de départ : tt savoir-faire est le résultat d'un apprentissage+ la collaboration est indispensable pour apprendre
- Péda qui consiste à fournir aux élèves les moyens et les aides pour qu'ils résolvent les pbs en classe plutôt que seuls chez eux, et apprennent à partir de cette activité
- Recherches de rencontres entre pairs
- Les interventions du prof face à la classe sont tjs poss mais brèves (- de 15 mns): explicites et précises.
- Le prof doit situer l'élève dans sa zone proximale de dév (tâche qui suscite un débat intérieur)

Un outil:

- Donne de l'info nouvelle ou nécessitant d'être rappelée
- Explicite des méthodes
- Fixer des connaissances en aidant à leur mise en œuvre et permettant la constitution de liens
- Aide à construire des stratégies
- Un travail avec un outil se fait en petits groupes hétérogènes (chacun devra rendre un travail complet couvrant l'ensemble de la tâche)
- l'outil reprend l'essentiel des interventions du prof face à la classe
- l'outil fait le lien entre la connaissance et la compétence

Les points clés de la pédagogie de l'activité :

- 1) *Faire et résoudre des pbs*
 - *Faire pour comprendre et apprendre*
 - *On apprend en faisant des pbs*
 - *Un pbs : ensemble de connaissances à relier-obstacles à franchir-trouver une stratégie pr faire*
- 2) *On apprend en partageant ses diff avec qui peut les comprendre*
- 3) *Parce qu'il faut être aidé quand c'est difficile*
- 4) *Parce qu'on apprend tous différemment*

Toute pédagogie doit faire de chacun un acteur

- Intérioriser = travail intellectuel guidé/transformation que chacun fait des données extérieures
- Intérioriser n'est jms un décalque /ne pas imposer des façons de faire
- Apprendre se fait en 2 temps et le prof accompagne de façon précises et non par le biais d'un enseignement
- a- Être informé (accès à des connaissances-à des routines)
- b- Intérioriser l'info, lui donner un sens et l'intégrer dans des stratégies
- Le prof conçoit des dispositifs pour chaque niveau de la communauté : la classe-le petit groupe.

- L'E se nourrit aussi bien du groupe classe que du groupe de travail (ILOT)
- Il apprend avec les autres membres de son groupe mais aussi avec la classe.
- Le prof n'a pas la même posture face à la classe et devant les ILOTS (ne pas hésiter à s'asseoir près des élèves)
- Groupes hétérogènes pour permettre l'entraide et le dialogue
- Le prof peut intervenir de façon magistrale ou interactive quand il le faut

Les règles :

- 2 niveaux : celui de la classe et celui des groupes
- Indiquer comment se comporter en classe et dans le groupe afin de permettre le travail et l'apprentissage (= une médiation entre l'E et la communauté)
 - o Comment on entre dans la classe?
 - o Comment on travaille?
 - o Préciser les échéances
 - o Instaurer des rites, des habitudes
 - o Comment travailler dans le groupe?
 - o Comment écouter?
 - o Comment intervenir?
 - o Comment aider?
 - o Préciser que si le travail se fait ensemble, la rédaction est individuelle car l'apprentissage final est personnel;

Références

vendredi 17 février 2017 19:12

Annick Arsenault Carter

À partir de l'adresse <https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1501642/-classe-inversee-les-dix-pieges-a-eviter?utm_campaign=Revue%20newsletter&utm_medium=Newsletter&utm_source=revue>

Limites du cours magistral

samedi 18 février 2017 15:38

- Plus adapté aux élèves scolaires

Le travail collaboratif

samedi 18 février 2017 15:48

- En groupe
- Aucun rôle préétabli
- Pas de hiérarchie
- Outils à disposition

Le concept pédagogique

samedi 1 avril 2017 17:42

Définition du concept :

Le concept scientifique :

- c'est un mot associé à des objets
- =conception de l'esprit qui structure la pensée et favorise son expression
- =participe à la construction mentale du monde

Le concept pédagogique :

- Les objets pédagogiques = dispositifs mis en place (ex quels sont les dispositifs mis en place dans la classe/dans l'enseignement pour travailler l'autonomie)
- Les objets pédagogiques se définissent par rapport à ce que font les E en classe en vue d'une activité mentale précise
- Le P a des intentions qu'il ne traduit pas de façon assez précise ni surtt très précises
- On ne fait pas ce que l'on croit faire.
- Il faut se donner les moyens d'observer si l'on a bien fait ce que l'on croit avoir fait
- Une intention pédagogique se traduit par des façons d'opérer, des dispositifs, des moyens d'observation
- Intention pédag = façon d'acquérir des contenus
- Les dispositifs définissent les intentions pédagogiques qui visent une opération mentale précise
- Le prof doit tjs se demander si le dispositif mis en place traduit bien ses intentions pédag
- Il faut rapprocher l'organisation de la classe et l'intention pédagogique
- Le but du concept pédagogique est de rapprocher organisation de la classe et intention de l'enseignant/ c'est faire vraiment ce que l'on croit faire.

Comment éviter l'activisme ou l'agitation ?

-

La médiation pédagogique

samedi 11 mars 2017 11:20

- La médiation : se situer face aux élèves
- c'est provoquer des changements cognitifs/affectifs qui vt faciliter l'apprentissage
- Le médiateur aide à surmonter les obstacles, aide à donner un sens à l'activité de l'élève.
- Le médiateur = un pair, le prof, un outil
- l'outil est l'auxiliaire du médiateur humain
- Le 1er rôle du médiateur consiste à déterminer l'origine de la difficulté.

1) La pose de repères et de limites :

- Le médiateur affiche ses intentions par rapp au groupe= déf les objectifs et les moyens mis en œuvre =poser des repères dans la sit pédago
- Aborder les questions des E : qu'est-ce que je fais là? Qu'est-ce qu'on me veut? En quoi cela va m'aider à trouver un emploi?
- Se dégager de l'immédiateté en dév un fonctionnement mental, moins dépendants des petits échecs. L'analyse du présent et du passé prépare l'avenir
- La signification: centrer sur la tâche à accomplir/donner du sens à cette tâche (par les gestes, att, regards, voix du prof)

2) La restauration narcissique :

- Donner le sentiment de compétence en donnant des choses difficiles à faire mais avec une guidance
- Donner à l'élève les moyens d'évaluer ses progrès de façon objective
- Remplacer une réaction de fuite face à la complexité de la tâche par une réaction d'excitation et d'envie d'essayer/redécouvrir la curiosité intellectuelle

3) Les critères ayant une dimension sociale et affective :

- l'acte de partage : s'exprimer en groupe/dédramatiser l'échec/partager ses expériences
- proposer aux autres une stratégie performante
- Dév l'écoute
- Ne pas négliger les différences individuelle: médiateur souligne les + et les - de chacun, valorise le droit à la différence
- Renforcer le stmt d'appartenance

4) La cogestion de la tâche :

- Garder le cap: des explications du début de travail>rappel en cours d'exécution
- Régularisation du comportement : maîtrise de l'impulsivité

Les questions que doit se poser le médiateur (prof) et ce qu'il dit avoir en tête :

- Quel est mon rôle dans l'échec de l'élève?
- Comment modifier la situation pour que cet échec soit surmontable?
- Est-ce qu'il lui manque vraiment des connaissances, des savoir-faire ou est-ce qu'il ne les retrouve pas quand il faudrait?
- Il faut avoir en tête que tt le monde ne peut pas faire la même chose et arriver au même résultats.
- Le prof doit savoir et pouvoir s'asseoir à côté de l'E, chercher avec lui, comprendre sa difficulté particulière et donner un chemin pour avancer.
- Le prof doit intervenir pour mettre sur la voie, pour aider, questionner et même donner des réponses.
- Il évite de juger et d'enseigner à tt pris.
- l'élève a besoin des autres, d'essais, d'erreurs, de prises de conscience.
- Il faut demander des choses difficiles aux E et ne pas les cantonner dans des exos qu'ils jugent eux-mêmes débilés.
- La médiation consiste à guider et non assister.
- La médiation consiste à insister pour que l'élève admette qu'il vient de réussir quelque chose de difficile.
- Le médiateur ne doit rien laisser dans l'ombre, pas de piège.
- Le médiateur insiste sur les liens: liens entre les connaissances, entre ce qui a été fait et ce qu'on fait et ce qu'on va faire.
- Le médiateur doit rendre lisible le sens de l'activité et des acquisitions.
- l'enseignant n'est pas toujours médiateur. Il doit aussi reprendre son rôle d'enseignant quand cela est nécessaire.

Les origines possibles de la difficulté :

- Une évocation trop rapide de la situation
- Ignorance des concepts, notions et termes utilisés
- Une présentation du problème qui ne correspond pas aux habitudes évocatrices
- La précipitation qui conduit à produire des solutions avt d'avoir compris ce qui est demandé.
- L'ignorance des méthodes et moyens qui aident à s'approprier la solution.
- L'absence de réflexion sur ce qui est acquis, su ou déjà fait et qui pourrait servir de modèle.
- Un manque de confiance, une timidité, une peur du risque et de l'inconnu.

Les concepts pédago pour une péda de l'activité

samedi 11 mars 2017 16:22

L'évocation : ce qui se passe dans la tête d'un E devant accomplir des tâches définies

- l'évocation= concept d'Antoine de la Garanderie
- L'évocation= retour intérieur sur des impressions, des perceptions pour les structurer et leur donner du sens
- =présence à la conscience de souvenirs, d'idées représentées par des mots ou des symboles visuels, par un geste de projet volontaire ou involontaire
 - Nécessité de mettre en place des activités évocatives
 - Évocation= à l'origine de l'intériorisation et dc du sens -indispensables à tte compréhension
 - Évocation = 1ère marche du travail intellectuel
 - Évocation = activité mentale sans manifestation extérieure autre que le temps qu'elle exige
- l'évocation= seule source de la compréhension/activité interne non perceptible pas un observateur externe/ peut être inconscient/1ère marche du travail intérieur
- Il faut travailler l'évocation avec les élèves (les techniques évocatives)
- l'évocation = temps de transformer ce qui est perçu en images intérieures/ces images serviront de supp au travail intellectuel
- Il faut laisser, ménager du temps à l'évocation, chaque résolution de pb passe par un temps d'évocation
- Difficulté des élèves dû à la faiblesse de leur évocation
- Évocation= faire attention/ E doit prendre conscience de ce processus de l'évocation
- Il faut apprendre l'évocation, il faut apprendre l'attention
- Tt le monde n'évoque pas de la manière
- Il faut construire des outils en tenant compte du rythme d'évocation de chaque élève
- *Demander aux E de représenter concrètement ce qu'ils ont dans la tête*
- Les évocations doivent être un sujet d'échange entre pairs

ATTENTION :

- Prendre en compte la voie de dév de l'E
- Impossible de forcer un E à atteindre un niv de dév qui n'est pas le sien
- On ne doit pas imposer des méthodes d'évocation (remise en question de la carte mentale systématique pour tous et la formule "donnez vos impressions de lecture de la façon qui vous convient (carte mentale/mots clés/schémas...)"

Ce à quoi le professeur doit penser :

- Ne pas aller trop vite de l'intention à la tentative
- Observer la situation
- Mettre en place une organisation pédagogique où tous les E vont participer et collaborer pour construire leurs connaissances
- Traduire ses intentions avec précision
- Une intention pédagogique = façons d'opérer-des dispositifs-des moyens d'observation-aide à agir -c'est concret et opérationnel
- Le prof doit se demander si le dispositif péda traduit bien son intention et s'il entraîne bien le travail mentale attendu chez l'E:
 - o Cette double cohérence doit faire l'objet d'une évaluation
- Les intentions doivent être opérationnelles dans le groupe classe
- Par ex, s'interroger sur ce que signifie "participer" et définir les dispositifs qui obligent à la participation telle que l'on se la définit
- Définir ce qu'est un pb :

- Ce n'est pas un exo ou des choses à refaire
 - Ce n'est pas une méthode à appliquer
 - On doit proposer les ressources nécessaires aux E afin de résoudre le prb posé
- Dresser un inventaire des situations où l'évocation est nécessaire
 - Demander un résumé imagé d'un texte

I) Les dispositifs définissant le concept d'évocation :

1er temps de l'évocation :

- Tte représentation avec changement de modalité passe par un temps d'intériorisation= c'est le 1er mmt d'une évocation dans une situation donnée

2e temps de l'évocation :

- Comparaison de la représentation donnée avec l'originale (ce qui se fait mieux à 2 ou à pls)
- Repérage des manques,
- Cette vérification assure que la représentation est complète et que l'intériorisation est faite

3ème temps :

- Comparaison de diverses représentations qui ont été données: permet la prise de conscience des modes d'évocation, de les respecter et d'enrichir le sien
- L'évocation se fait en lien avec le problème à résoudre (l'E cherche le sens de ce qu'il fait):
 - Je lis ce texte pour en faire un résumé
 - Je réponds aux quiz pour constituer une fiche-outil de mémorisation
- l'évocation se fait selon des modalités diff pour chaque E

Dispositif du concept d'évocation :

- Une production à effectuer. Tte l'action est dirigée vers cette production.
- Un texte fourni, un schéma ou tt autre support à transformer
- l'obligation de transformer ce support et de lui donner une autre forme
- Contrôler si le résultat obtenu est conforme à l'original, avec le prof et les pairs
- Comparer les modalités mentales du travail effectué avec ses pairs pour prendre conscience des différences et des similitudes

II) Le concept pédagogique : résolution de problèmes

1) Déf du problème :

- Un prb= tt obstacle à surmonter par la recherche d'une stratégie : dissertation-commentaire litt, prb en maths...
- Ce n'est pas un exo qui ne demande que de l'application d'une routine de résolution facilement mobilisable
- c'est un énoncé bref ou long et accompagné ou non de textes de réf: c'est le SUPPORT

1ère ETAPE :

- Évoquer le support fourni (= donner une autre forme à l'énoncé et la comparer à l'énoncé initial avec l'aide des pairs=obj: souligner les manques). C'est l'évocation comme 1ère étape du concept pédagogique de résolution des prbs

2e ETAPE :

- Quel est le thème de ce problème? Sur quoi porte-t-il? A-t-on vu d'autres prbs/des exos qui présentent des éléments de similitude avec le pbr posé?
- l'E doit se poser la question : a-t-on déjà rencontré ce type d'exos? (E revient sur ce qu'il a déjà fait)

3e ETAPE :

- Va et vient entre le prb à faire et les prbs déjà résolus et exos faits (idée de chercher des modèles, des idées pr résoudre le prb posé)-cela donne du sens aux connaissances acquises / des liens s'établissent

- La collaboration permet de se poser les bonnes questions à propos du prb, à discuter la pertinence des arguments, de la cohérence de la stratégie de résolution

4e ETAPE :

- Phase de la rédaction avec respect des règles

Le concept pédag de résolution de prbs se définit comme suit:

- 1) Une production demandant la recherche d'une stratégie
- 2) La mise en œuvre d'un concept d'évocation sur les supports fournis
- 3) La recherche du thème sur lequel porte le problème
- 4) Un va-et-vient systématique entre le prb à résoudre et les travaux faits sur ce thème
- 5) Une remise en cause de la stratégie de résolution, des arguments envisagés
- 6) Le respect des règles de rédaction

III) Le concept pédagogique : constitution des liens et de comparaisons

a. Faire des liens :

- Réfléchir = faire des liens
- On ne sait pas spontanément faire des liens
- Faire du lien: donner du sens à une connaissance en la reliant à une autre connaissance/ c'est le réseau qui constitue le sens
- COMPRENDRE (au sens de prendre ensemble) : créer du lien
- REFLECHIR = faire de nouveaux liens entre des connaissances
- Si on ne place pas la connaissance à mémoriser dans un réseau, elle est rejetée à moyen terme
- UN LIEN = mise en évidence de similitudes mais aussi de différences
- PENSEE INDUCTIVE : forme de pensée qui perçoit des régularités dans ce qui semble en désordre ou des différences, des étrangetés ds ce qui semble ordonné/ c'est réfléchir sur ce qui ne semble pas conforme (réf au programme "la main à la pâte)
- Savoir adapter est une habileté importante en résolution de probs
- Une situation nouvelle peut être un texte à lire, un prb à résoudre. L'E doit se poser la ?: est-ce que ce texte me rappelle d'autres textes?
- La comparaison est l'outil de base pour faire des liens

b- La projection :

- cerveau fonction sr un mode projectif /produit des représentations internes, des modèles, des attentes et les compare avec le monde extérieur.
- La mise en mémoire d'une représentation ne peut se faire que lorsqu'il y a congruence entre représentation interne et monde extérieur
- Le geste mental de la projection: relier l'inconnu au connu
- Une projection réussie augmente le niveau d'abstraction
- Le prof guide l'attention des E, il provoque une évocation précise de leur part, donne des critères de comparaison mais la dynamique provient de la projection de ce qui est retenu vers un nouveau supp

c- Réfléchir, c'est comparer

- Réfléchir c'est se donner les moyens de comparer
- Le geste de la réflexion est une démarche mentale qui consiste à faire venir en évocation dans sa tête des connaissances acquises pour les confronter à des questions posées afin de les essayer comme réponses ou comme éclairage pour les comprendre

Les étapes du concept "faire des liens" :

- **Évocation des situations en jeu:** les situations les + connues pourraient être intériorisées, ce qui facilite l'étude de la sit nouvelle
- **Détermination de critères de comparaisons:** les critères peuvent aussi être précisés tt au long du

- processus de comparaison
- **Recherches d'autres** situations ayant des analogies avec la situation présentée
- **Comparaison** (similitudes et différences à partir de critères donnés)
- **Comparaison par projection**: évocations successives de sit analogues avec retour sur les 1ères évocations pr percevoir des analogies ou des différences de relations ou de structures
- **Adaptation des modèles choisis** : après comparaison

IV) Le concept pédagogique de l'activité :

- Façon de structurer la classe pour que les E puissent travailler en petits groupes
- Dispositifs favorisant et encadrant l'activité de l'E
- Le but: faire réellement travailler l'E pendant le cours
- **Caractéristiques du dispositif** :
 - o E ont un travail leur demandant un effort et s'inscrivant dans une certaine durée (dans la ZPD)
 - o Le travail sera évalué, publié, mise en valeur
 - o Travail en groupes hétérogènes de 2 ou 3 ou 4
 - o À l'intérieur des groupes, les E cherchent à résoudre des prbs + effectuent le travail qui leur est demandé

Les points pour ce concept de l'activité :

- Évocation individuelle
- Comparaison des diverses évocations (collaboration)
- Détermination du thème du travail, recherche des outils et des références nécessaires (ind et collaboratif)
- La recherche se fait dans la collaboration, chaque élève doit rendre un travail personnel
- Les E jouent un rôle différente

LES OUTILS : médiateurs entre l'E et la compétence à acquérir

- aident à faire le travail demandé et à apprendre
- répondent aux questions que se posent les E, résumant les connaissances nécessaires, dirigent l'attention vers des connaissances sur d'autres supports
- sont porteurs de démarches permettant de résoudre des pbs posés et favorisent la découverte de stratégies de résolution
- Des règles organisent la classe et rendent transparente l'organisation de la classe
- Chaque E reçoit l'aide des membres de son groupe, des outils du prof

L'objet du travail de l'E est d'acquérir une compétence en élaborant une stratégie.

La collaboration

Les règles

https://padlet.com/cecile_martin/91b2c7b6wn58

Les gestes mentaux

samedi 11 mars 2017 18:09

Le geste mental d'attention	<ul style="list-style-type: none">- Donner un sens à l'attention- Prendre conscience des raisons qui nous poussent à faire attention- Prendre conscience de ce que l'on perçoit et l'adapter à nos habitudes mentales (schéma-dessin-description verbale...)- Évocation en s'entraînant au geste d'attention sur des exercices ou pbs
Le geste mental de réflexion	<ul style="list-style-type: none">- Rapprocher le pb, la question qu'on se pose, et ce que l'on sait de ces questions après évocation (production de rapprochements)- Conduit à la production d'idées ou de démarches nouvelles- Ce n'est pas la production finale- Enseignant aide à mettre en place ce geste avec des questions et des outils- Dév par l'exo guidé
Le geste mental de compréhension	<ul style="list-style-type: none">- Comprendre c'est donner du sens (étym: "prendre ensemble")- c'est "concevoir"- Établir des liens entre ce que je sais déjà et ce qui est nouveau
Le geste mental de mémorisation	<ul style="list-style-type: none">- Ce sont les liens constitués entre la connaissance à mémoriser et l'environnement intellectuel dans lequel elle a été dév qui permettront sa réut. Intelligente- Au mmt de l'acquisition des connaissances nouvelles, penser à ce qui permettra de les retrouver
Le geste mental d'imagination créatrice	<ul style="list-style-type: none">- Révéler ou inventer des liens inédits

Les outils

dimanche 12 mars 2017 10:47

GENERALITES

- l'outil permet d'éviter les errances
- L'outil est un outil pour l'esprit, guide la recherche, l'évocation, la mise en œuvre d'une stratégie
- Doivent rapprocher "physiquement" les éléments connus et les éléments nouveaux
- Ils doivent regrouper ttes les notions à utiliser ou indiquer où les trouver rapidement
- l'internet est un outil pertinent
- Certains outils aident à faire et aident aussi à structurer la pensée et font acquérir des connaissances (par ex, "le mot" donne une forme à la pensée)
- l'outil psychologique peut servir de guide à l'activité intellectuelle, à la résolution de pbs
- l'outil psy offre des savoirs, des savoir-faire et en dirige la mise en œuvre/ainsi le dév de l'E évolue ainsi que son niv d'apprentissage
- Une fois l'outil assimilé, on parle d'instrument
- Les outils permettent de faciliter l'intériorisation, faire en sorte que le langage et la pensée puissent se rejoindre, se fondre. L'activité est le seul cadre dans lequel cela est poss
- l'outil = médiateur entre l'E et la compétence à acquérir
- l'outil= rappelle les connaissances le + clairement poss, renvoie aux travaux déjà faits et à des exemples/indique les étapes à franchir
- Le contenu et la forme de l'outil passent par l'observation et l'analyse des difficultés des E.
- L'outil est là pour surmonter leurs diff
- L'outil aide à résoudre des pbs en aidant à utiliser des connaissances anciennes et nouvelles
- l'outil présente des connaissances de façon synthétique ou indique où les trouver facilement
- Permet d'avoir une vue globale des connaissances nécessaires à utiliser pour pouvoir choisir celles qui seront utiles dans le contexte du prb
- Il aide à démarrer
- Il suggère des stratégies ou guide l'élève.
- Il donne des exemples
- Aide à mettre en relation en pointant vers des connaissances et des pbs résolus
- Il indique les étapes les + importantes à respecter pour la résolution des pbs
- Il doit être compact car facilement consultable
- Il doit mettre en jeu des connaissances que ns voulons que l'E apprenne tt en dév des compétences précises
- Les prbs = les supports/les outils doivent être dév en même temps que les supports !!!!
- l'outil doit guider le travail d'apprendre en même temps qu'il permet la résolution des problèmes
- l'outil doit aider:
 - o à faire le travail
 - o à apprendre
 - o à répondre aux questions que se pose l'élève
- l'outil doit ménager un temps de réflexion ind, des phases de comparaison et de mise en forme commune
- l'outil doit guider l'élève pour lui permettre d'entrer dans le sens de ce qui lui est demandé
- l'outil est individuel, le même pour ts mais il est personnalisable, chacun fait ce qu'il en veut
- L'outil doit permettre d'écrire, de dessiner, de rappeler des souvenirs
- Sur un an : de 10 à 20 outils sont nécessaires
- Un outil peut renvoyer à un autre outil
- Ce peut être une feuille recto verso, ce peut être une vidéo, un contenu de page web...
- Pas de répétition dans les outils
- Un outil en prépare un autre
- l'outil est à distribuer en même temps que le prb à résoudre (comme un texte à commenter)
- l'outil présente des consignes qui peuvent correspondre aux questions du prof pendant un cours classique
- l'outil ancre l'info plus facilement
- l'outil se construit à un mmt donné avec une classe donnée
- l'outil ne doit pas demander qu'un travail individuel
- l'outil énonce les connaissances avec précision, brièvement, explicitement
- L'outil n'est pas une fiche d'apprentissage ni une fiche méthode

Comment construire un outil ?

- Se baser sur l'observation des élèves
- Demande du temps, de l'anticipation
- Doit être bâti de façon à être modulé, reconstruit
- Discuter avec les E pour modifier, adapter l'outil

- Collaborer avec pls enseignants
- c'est poser une feuille devant l'E avec les objs qu'il doit atteindre, les voies qu'il doit emprunter pour y parvenir

STRUCTURE d'un OUTIL : chronologie lisible par l'E

1	2	3	4
Qu'est-ce que je cherche pour commencer?	Observer un ensemble de mots	Besoin d'une connaissance?	Un lien à faire avec un outil antérieur?
	Donner des critères de classement	Pointer la connaissance ou la présenter sur la fiche outil	Faire visualiser ce lien

- Commencer par déterminer ce que l'E aura à faire
- Puis, imaginer des stratégies qu'ils devront mettre en œuvre et les connaissances dont ils auront besoin en nous plaçant dans la tête des E en difficulté
- Créer une partie "ressources" ou boîte à outils sur la fiche
- Penser à tjs proposer un corrigé de la fiche outils
- l'outil c'est la conjugaison de l'outil et du modèle
- Sur chaque outil, devra figurer un lien vers une partie d'un outil antérieur/ainsi se créer une banque d'outils que l'élève trouve indispensable de classer, de structurer

EN BREF, un outil :

- 1) Faire identifier un domaine de compétence dans lequel l'e va devoir travailler
- 2) j'évoque, je me mets en tête à ma façon : film, résumé, schéma, dessin, raconter
- 3) Qu'est-ce que je fais? Qu'est-ce que je cherche?
- 4) Je commence par...
- 5) Je fais le lien avec....
- 6) Je cherche des connaissances : lesquelles? Où ?
- 7) Je cherche un modèle : lequel? Pourquoi
- 8) Je compare ce modèle avec le nouveau problème, je trouve les écarts et je tente de réguler (adaptation)

Le classeur

dimanche 12 mars 2017 10:49

- Le cahier est inopérant car linéaire/trop difficile d'y faire des liens
- Ordonné pour les E
- Ne doit contenir que l'essentiel
- Doit permettre de trouver rapidement ce que l'on cherche
- Penser à l'organisation des docs (cours-résumés-corrigés...) qui facilite les rapprochements

Théorie de l'activité selon Vygotski (psy russe 1896-1934)

dimanche 12 mars 2017 12:50

- Fait la distinction entre dév et apprentissage
- Définit la notion de zone proximale de dév
- Apprentissage est une activité ayant une composante soc même si l'apprentissage est, finalement, tjs individuel
- A montré les diff des chemins entre le lang et la pensée
- A énoncé l'idée d'outil "psychologique" et d'activité

1) Le dév et l'apprentissage :

- Fonctions mentales mises en œuvre pour apprendre dont il faut tenir compte
- l'enseignement doit tt de même précéder le dév, L'E doit changer pour acquérir des connaissances et des stratégies. Toutefois, les diff ne doivent pas être insurmontables
- Enseigner= placer l'E devant des diff surmontables
- Problème trop simple = E qui n'apprend pas
- Problème trop complexe= E qui n'apprend pas
- Importance donc de travailler avec les autres pour surmonter ses diff et résoudre un pb jusqu'à ce que l'E puisse le faire seul= niv de dév évolue
- Cette zone de diff favorable à l'apprentissage = ZONE PROXIMALE de DEV qui est prédictive des progrès à venir

2) Sens-signification, langage et pensée :

- Aucune identité entre la pensée et la langage
- La pensée se réalise dans le mot/la pensée déborde largement le mot
- Avec nos E: la pensée perd en abstraction, elle devient +descriptive
- La pensée ne se réalisent plus dans les mots chez nos E et dans la soc/le lang courant s'éloigne d'une langue "officielle"

3) Le sens se constitue à un autre niveau :

- Le sens se construit avec la subj de l'ind
- Le sens n'est pas tjs la signification
- Le sens peut aider à rejoindre la signification mais peut aussi faire écran
- La signification = une potentialité qui se réalise dans le lang/elle est une pierre dans l'édifice du sens
- Le lien entre "pensée" et "langage" n'est pas immédiat / il faut dév un lang intérieur/chercher ses mots
- Le sens se construit en cherchant le contact intell avec l'autre, en corrigeant, en recommançant

Le prb pégado est posé : rejoindre le sens ne peut se faire directement en ne considérant l'E que comme un récepteur. Les dispositifs pédag doivent le lettre en sit de rejoindre sa pensée et son lang dans une relation réelle avec d'autres

Leontiev et le dév de la conscience (collègue de Vygotski)

mardi 14 mars 2017 10:46

CONSTATS :

- Les E ne connaissent que l'instant présent
- Activités scol sans lien
- Il faut un sens minimum de la durée pour apprendre
- Il faut une distance par rapp à son activité d'apprentissage
- Il faut se voir faire, s'évaluer
- Il faut dev une certaine consc de soi: la CONSCIENCE INDIVIDUELLE
- Sans cette conscience, il est diff de donner un sens à ce que l'on fait

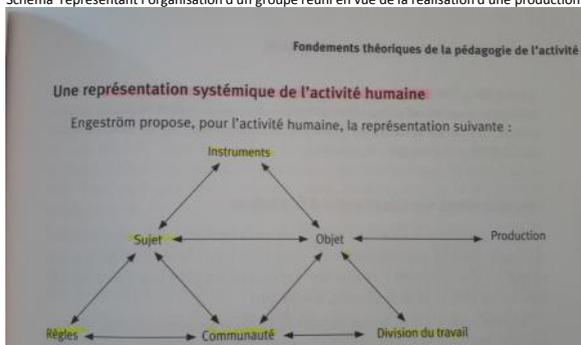
L'activité : les conditions pour place les apprentissages dans la durée et favoriser une pensée réflexive

- l'action ne doit pas être trop simple ou simpliste
- Elle doit exiger un trav de recherche et avoir un sens
- Les tâches doivent avoir un lien, ne doivent pas être répétitive, doivent avoir des conséquences, elles doivent être pensées
- L'E doit savoir pq il fait ce travail
- Les moyens de réaliser ce travail sont facilement disponibles mais l'E doit effectuer des choix
- La prise de conscience se fera par la composante sociale du travail à effectuer
- l'activité, selon Leontiev, ne fait pas référence à l'action des E mais au type de sit qui suscite cette action
- l'apprentissage se dév avec l'activité
- l'apprentissage ne précède pas l'activité mais se dév avec elle
- Unification du FAIRE et de l'APPRENDRE
- Pas de processus directe de connaissances mais dans une sit où la connaissance est socialement construite mais ind intégrée
- Le lang, les signes et les symboles acquièrent leur sens par la comm
- Les outils permettent la const du sens dans la conscience
- Le moteur de l'apprentissage est à trouver dans l'action et l'habileté de l'enseignant
- Activité = cadre de l'apprentissage faisant appel à l'intériorité de l'E
- Activité comme organisation soc du travail tournée vers le dév de la conscience

Engeström et la théorie de l'Activité

mardi 14 mars 2017 11:09

- Il structure l'idée de l'activité en donnant des représentations ce qui permet l'organisation pratique.
- Activité = base de la production intellectuelle
- Schéma représentant l'organisation d'un groupe réuni en vue de la réalisation d'une production commune



- La production peut être matérielle, intellectuelle, sociale (cartes rôles)
- Il ne faut figer le rôle des diff instances
- l'activité = système en évolution constante
- La finalité d'une activité = apprentissage qui peut aller d'un concept à une compétence

La médiation :

- Elles peuvent être assurées par les autres (pairs/enseignants/autres intervenants...)

1) La médiation par les outils :

- Outils aident à faire. Ils sont entre le SUJET et la PRODUCTION

2) La médiation par les règles :

- Règles : médiatisent les rapp entre le SUJET et la COMMUNAUTE
- Clarifient les relations entre le SUJET et l'OBJET en précisant le rôle de chacun

3) La médiation par la communauté :

- Les entités multiples de la communauté vont exercer un certain type de médiations afin d'accompagner l'apprentissage en se plaçant dans la zone proximale de dév

4) La médiation par la division du travail :

- Tous les acteurs ne réalisent pas ttes les actions mais ils diffusent ce qu'ils ont acquis
- Cette division du travail peut donc consister à faire travailler ensemble des E de niv diff et de compétences complémentaires

L'objet de l'activité:

- l'activité doit avoir un projet et les moyens de le réaliser
- Ce projet doit exister dans la conscience des E et il est présent dans l'OBJET
- OBJET= appel à la découverte/champ d'exploration, un espace de prbs, un domaine assez proche pour pvr être exploré, assez lointain pour que cette exploration ne soit pas immédiate et assez vaste pour que nous puissions nous y mettre à pls
- L'OBJET : détermine l'ACTIVITE/détermine un projet que la production contribue à réaliser
- L'OBJET = n'est pas un objectif mais un mobile, il définit un champ d'exploration , un espace de pbs à explorer
- L'OBJET = détermine un projet que la production contribue à réaliser
- L'OBJET = de l'ordre de l'ordre du dév alors que la production est concrète. C'est en réalisant cette production concrète que l'on atteint un niv de dév appelé "une nouvelle compétence"

La motivation de l'E :

- Tension entre l'espace ouvert par l'objet et la production= moteur de l'activité
- Objet : ouvre un espace et donc créer un désir/une envie de faire

Le concept pédagogique de l'activité

lundi 10 avril 2017 18:50

- Façon de structurer la classe pour que les E puissent travailler en petits groupes

POUR QUE CA MARCHE :

- l'activité = organisation sociale de la classe dont l'enseignant est l'architecte
- Les E ont un travail à faire qui leur demande un effort dans le cadre de leur zone proximale de dév
- Le travail effectué sera évalué/publié/mise en valeur
- Groupes hétéro de 2 à 4 élèves
- Dans les groupes, les E cherchent à résoudre des pbs/à effectuer un travail demandé
- Les E apprennent à partir de ce qu'ils produisent !
- Dans ce travail, on trouve :
 - o Évocation (ind)
 - o Comparaison des diverses évocations (coll)
 - o Déterminer le thème et rech d'outils (ind>coll)
 - o Chaque E doit présenter un travail perso
 - o Chaque E peut jouer un rôle différent dans le groupe
 - o Des outils à disposition pour faire le travail demandé et à apprendre
 - o Les outils doivent aider à faire et à répondre aux questions que se pose l'E
 - o Les outils présentent un savoir explicite et peuvent renvoyer vers des connaissances sur d'autres supports
 - o Les E tendent à exercer consciemment des compétences qui leur permettent de réaliser le travail demandé
 - o Règles régissent le travail en classe
 - o Chaque E reçoit de l'aide des autres membres du groupe, des outils, de l'enseignant

Faire du lien

mercredi 19 avril 2017 14:57

- On ne sait pas faire spontanément
- Apprendre: faire des liens/donner du sens à une connaissance pour constituer un réseau/le réseau donne le sens
- Comprendre (prendre dans l'ensemble):= créer des liens
- Réfléchir = tenter de faire des liens nouveaux
- Si la connaissance n'est pas placée dans un réseau, elle est oubliée
- Le lien se fait en mettant en évidence des similitudes et des différences
- Ne pas négliger l'induction: par l'observation et la création de liens à partir de moyens
- Tenir compte du mode projectif du cerveau qui cherche à lier le connu à l'inconnu/lorsqu'il y a congruence entre le monde intérieur et le monde extérieur, la mise en mémoire peut se faire

Les ETAPES du concept FAIRE des LIENS:

- 1) *évoquer des situations en jeu*
- 2) *Détermination de critères de comparaison*
- 3) *Recherches d'autres situations ayant des analogies avec la situation présentée*
- 4) *Comparaison (similitudes-différences) à partir des critères donnés*
- 5) *Comparaison par projection*
- 6) *Adaptation des modèles choisis après comparaison*

Se poser des questions

mercredi 19 avril 2017 15:47

- Ce n'est pas naturel pour l'E mais indispensable
- Cela nécessite un apprentissage
- La collaboration est une piste de solution: confronter les points de vue qui ne vise pas à unifier la pensée mais à affirmer l'autonomie de la pensée au groupe
- La création des outils doivent tenir compte de ce aspect, de cet apprentissage

Le travail d'apprendre

mercredi 19 avril 2017 16:01

- Le nouvel E n'apprend plus au mmt où le prof explique
- Il n'apprend plus après
- Il faut donc restreindre la distance entre l'intervention de l'enseignant et le travail d'apprendre
- Il faut rapprocher le temps de l'enseignement et le temps de l'apprentissage
- La résolution des prbs doit se faire en classe
- Ce travail d'apprendre se fonde sur la résolution de prbs
- Enseigner n'a pas de sens sans la mise en œuvre
- Apprendre, c'est faire du lien ! Il faut proposer un accès rapide aux connaissances antérieures + importance des rappels
- c'est en résolvant des prbs qu'on associe, qu'on fait du lien.
- Une situation est un prb qui comporte des éléments nouveaux pour les E. Ce qui est nouveau doit être gérable par des outils, l'aide des pairs et de l'enseignant.
- On commence à faire avec d'autres ce qu'on ne peut pas encore faire seul. (caract de l'apprentissage en train de se faire)
- Pour AIDER à faire du lien, on peut :
 - Aider en donnant la stratégie gagnante
 - Aider en donnant le choix dans pls stratégie pour que chacun décide de celle qui correspond à sa façon de faire
 - Aider : énoncer au mmt nécessaire les conditions d'utilisation de la stratégie choisie.
- Le travail de l'E doit être évalué d'une façon ou d'une autre. Chaque E doit rendre un travail personnel

Pour résoudre les problèmes :

- **ETAPE 1** : l'enseignant donne et rappelle des connaissances, des stratégies, des modèles dt ttes les articulations st démontables et démontées. Tt est explicite. La partie "exposé" est brève. Elle est résumée dans un "outil" : c'est la partie ENSEIGNEMENT
- **ETAPE 2**: on montre comment utiliser l'outil dans une situation simple qui pourra servir de référence. Cela constitue un modèle qui reste à la disposition de l'E (c'est la PARTIE "APPRENTISSAGE")
- **ETAPE 3**: pratique des E guidée. On répond à leurs questions au mmt où ils les posent

La zone proximale de développement

samedi 29 avril 2017 08:31

- Donner une tâche assez difficile mais réalisable qui provoque un débat intérieur ouvert aux autres = favoriser l'enseignement
- Chercher une solution non immédiatement accessible= faire un travail intérieur (revisiter des connaissances, les compléter, faire du lien...)
- Étape qui doit être guidée par l'outil, l'enseignant et les pairs afin de construire des changements dans l'organisation mentale des connaissances
- Apprendre s'est s'élever dans la collaboration avec quelqu'un, à un niveau intellectuel supérieur, de passer, à l'aide de l'imitation, de ce que l'enfant sait faire à ce qu'il ne sait pas faire.
- Un bon enseignement = juste un peu au-delà du développement moyen des élèves
- La collaboration permet d'imiter ceux qui savent faire, permet de demander des explications, de faire des essais sans risque/en travaillant avec d'autres, on prend conscience de ce que l'on sait faire, de ce que l'on ne sait pas et de comment on le fait= naissance de la conscience de soi, d'une réflexion qui ouvre la porte sur "le comment faire?" , sur le "qui suis-je?"
- On finit par faire seul ce que l'on a fait plusieurs fois avec les autres.
- "COLLABORER" est plus efficace que le "COMPÉTITION"
- Structurer la classe en naviguant le + possible dans la ZPD
- Tous les élèves n'ont pas la même ZPD (un élève faible peut avoir une ZPD large = grandes possibilités de progrès/ un élève plus fort aura peut-être des possibilités moindres de progrès)

Le projet plausible

samedi 29 avril 2017 09:11

- Une classe au travail= un projet pour la classe, les groupes, chaque E
- Le projet doit être plausible pour entraîner une dynamique
- À chaque début de séance, le prof doit préciser le projet de la séance en le mettant en perspective avec le projet du parcours
- **Le projet a 3 fonctions :**
 - 1) Il déclenche l'action
 - 2) Structure les connaissances
 - 3) Adapte les connaissances au contexte
- **2 types de projet :**
 - 1) Le projet de faire quelque chose qui sera "mis sur la table" et "apprécié" (une production que l'on peut montrer, qui est publique comme un devoir, un commentaire ou la fabrication d'objets)
 - 2) Le projet de s'améliorer et de trouver ce qui facilite la vie, au moins la vie scolaire (concerne l'E lui-même.) Il s'agit de progresser, de s'améliorer
- Le projet doit être plausible pour les E.
- **Un projet plausible :**
 - se présente immédiatement à l'esprit lors de la réalisation des tâches
 - A été éprouvé un certain nombre de fois dans des conditions présentant des analogies avec la tâche à effectuer
 - Il s'est constitué lors de la résolution de problèmes effectuée dans la phase d'apprentissage
 - Se fonde sur la mémorisation de schémas d'action constitués lors de la résolution de problèmes
 - Il est devenu conscient
 - Il correspond à une aspiration de l'E
 - Il est pris en charge par l'enseignant
- **Démarche pour un projet plausible :**
 - Mettre en place un entraînement à l'application du projet
 - Une mise en évidence des résultats
 - l'efficacité du projet doit être démontrée mais l'E doit AUSSI en convenir

Structure d'une séance

vendredi 5 mai 2017 09:56

Avant le cours :

- Savoir ce que je veux faire vraiment aux élèves
- Quels dispositifs péda au service de quelle activité mentale ?
- Quelle situation pour susciter l'évocation ?
- Quel problème et quels outils pour aider l'E à trouver une stratégie de résolution de problème ?

Pendant le cours :

1) La phase d'évocation : doit passer par la production

- Seul (demander à l'E une représentation avec changement de modalité)
- Comparaison de la représentation qui en résulte et de l'original (à 2 ou en groupe): trouver les manques
- Comparaison des différentes représentations (faire prendre conscience des modes d'évocation+les respecter+enrichir son propre mode d'évocation)

Exemples : le prb donné : analyser un texte

- Transformer ce texte en l'analysant dans le tableau-outil
- Contrôler sa compréhension du texte en soumettant son tableau aux pairs
- Mise en commun-classe : confronter toutes les pistes d'analyse et donc les modes d'évocation (cette dernière partie doit avoir lieu dans les temps d'apprentissage mais pas lors des évaluations)
- Résolution du prb : "conclure et analyser" dans le tableau est encapsulé dans le concept de l'évocation /cette partie de l'outil (colonne 4) peut être fait en groupe>mise en commun classe

La structure d'un cours de grammaire :

1	2	3	4
Evocation : seul et en îlots	Quel est le thème de ce problème? (mise en commun-classe???)	Problème déjà rencontré? (en groupe)	Rédaction : en groupe ????
*support à fournir à l'élève avec la production attendue (prolongement de la séance) *l'E transforme le support et compare avec ses pairs : sont soulignés les manques	• Sur quoi porte le problème ? • Attend-on déjà rencontré ce type de prb? (retour en arrière)	• Va et vient entre ce qui a été fait et le nouveau prob à résoudre	

Pédagogie de l'activité en pratique

dimanche 9 juillet 2017 10:22

GENERALITES :

- E répartis en petits groupes
- Le prof aide, explique, quelque fois s'adresse à tte la classe.
- Il y a des règles.
- On se suppose pas que l'E est autonome on lui apprend à l'être.
- On ne suppose pas que l'E sait apprendre, on doit le leur apprendre.

EN CLASSE :

Comment se déroule une séance?

- En petits groupes
- Chaque élève, en début de séquence, prend connaissance d'une fiche sur laquelle tt le parcours est précisé, les objectifs, les éléments du devoir de fin de séquence, ce qu'il doit faire en classe ce qu'il doit faire chez lui, avec les autres, l'outil et les textes
- La séance peut ressembler à un cours lorsque des notions précises doivent être expliquées mais jms plus d'une heure
- Cette heure de cours frontale pour présenter et faire comprendre la structure de l'outil
- Sinon:
 - o Les E entrent en classe et se mettent immédiatement au travail, ils savent ce qu'ils ont à faire, ils continuent le travail en cours
 - o Les E prennent ts leurs docs, le texte, l'outil en cours, les modèles précédent
 - o Les E travaillent ensemble
 - o Les E s'entraident lorsqu'une diff naît, ont recours aux outils et au prof
- Le prof :
 - o Circule dans les groupes
 - o Observe ce qu'ils font, comment, à quel rythme
 - o s'assoit avec un groupe qui a besoin d'aide
 - o Poss d'une mise au point à la classe si une diff générale apparaît
 - o Dispo pour un E ind
 - o Réguler le temps, le moduler en fonction des groupes afin de respecter les rythmes particuliers
 - o Approfondir avec un groupe rapide et n'exiger que les fondamentaux avec un groupe plus lent

Le travail en groupes

dimanche 9 juillet 2017 15:20

https://padlet.com/cecile_martin/9lb2c7b6wn58

GENERALITES :

- Travailler seul ne représente qu'un mmt dans le processus d'apprentissage
- Travailler tt le temps seul et réussir est réservé aux bons E (moins d'1/4 de la classe)
- Les autres renoncent à comprendre, font "comme si", tentent d'avoir la moyenne sans maîtriser les contenus.
- Il faut savoir faire seul mais à la fin du parcours d'apprentissage. Avant, il faut:
 - o Travailler avec ce que l'on sait, à partir de ce qu'on est capable de faire jusqu'à parvenir à la maîtrise dt on pourra faire preuve à la fin.
- l'E doit avoir un but clair : un travail à faire, qui sera montré et pour lequel il y aura un retour (note par le prof mais pas que...)
- Il faut que ceux avec qui on travaille soient diff de nous mais avec qui vous devez pouvoir communiquer en tte confiance.
- Il faut attacher autant d'importance à la connaissance qu'à la façon de l'acquérir.
- Il faut que les outils soient dispos et efficaces, que l'E sache s'en servir.
- Le groupe doit être organisé et obéir à des règles comprises
- Le groupe doit avoir un intérêt commun : que chacun réussisse personnellement
- La collaboration n'est pas se répartir les tâches mais faire en sorte que chacun réussisse personnellement.
- Il faut expliquer l'intérêt du travail en groupes
- La collaboration permet une conscience cognitive individuelle

L'autonomie

dimanche 9 juillet 2017 17:08

GENERALITES

Déf : offrir aux élèves des moyens de prendre conscience de leurs façons personnelles de faire, de chercher, de retenir.

- Comprendre, apprendre et mémoriser sont toujours le résultat d'une démarche personnelle, intime.
- Consiste à transformer les connaissances données par le prof ou par les livres pour les intégrer de façon à agir
- Devenir autonome c'est avoir conscience des processus d'apprentissage et de savoir mener à bien son travail personnel.

Constats :

- Le travail en autonomie est svt dédié à des activités périphériques, complémentaires du cours: exposés, recherches, biographies, connaissances contextuelles reprises par le prof svt insatisfait du travail mené par l'E.
- Le prof impose ses stratégies personnelles qui ne fonctionnent que pour certains E.
- En imposant son modèle, il éloigne l'E de ses propres lois, il crée un écran supplémentaire pr accéder à ce qu'ils doivent comprendre, apprendre. Il risque de les culpabiliser ou de les décourager.

Solutions :

- Tenter de mettre les élèves dans des situations de recherche où des obstacles devront être franchis, où ils devront trouver des stratégies à l'aide d'outils, de leur pairs, du prof
- Il faut leur proposer des choix mais en les guidant en suivant des étapes :
 - **ETAPE 1**: proposition d'un outil simple (qui contient en germe tous les autres) qui est explicite. Les élèves le suivent plusieurs fois, s'installent et se rassurent dans la répétition. En même temps, ils testent l'efficacité de l'outil.
 - **ETAPE 2** : discuter de la faisabilité, de la plausibilité de cet outil ou de cette stratégie (s'est-il relevé payant lors d'un devoir?)
 - Le prof doit écouter et de proposition au même titre que les élèves.
 - l'élève peut modifier l'outil, motiver ses choix, les échanger avec ses camarades.
 - Il devient l'acteur et le créateur de ses propres stratégies.
 - L'outil doit donc devenir un support de réflexion des stratégies de l'élève.

Les règles

lundi 10 juillet 2017 12:33

- **préparer une fiche des règles en s'appuyant sur les points suivants à donner aux élèves :**

- 1) déterminer la façon de travailler
- 2) la fréquence des travaux
- 3) la façon de se comporter
- 4) les raisons de l'organisation proposée dans la classe
- 5) indiquer les sanctions en cas de non-respect des directives
- 6) les règles du travail en petits groupes en précisant le but du travail en groupes : arriver à faire, ensemble, des choses difficiles, pour pouvoir les faire seul, plus tard.

Les règles peuvent être modifiées par la suite et de plus en plus déterminées par les E = début de prise en main sur leur environnement d'apprentissage.

Quelques règles concernant le travail en groupe :

1) *Ce qu'on fait seul :*

- Lire le texte
- Définir ce qu'il y a à faire
- Rechercher des outils, des documents
- Rédiger seul en comparant ensuite avec les autres

2) *Ce que l'on fait ensemble :*

- Vérifier que chaque membre du groupe a en sa possession les outils efficaces pour le travail demandé, les docs utiles
- Comparer régulièrement ce que chacun a fait
- Compléter, s'expliquer
- Rechercher les outils et les docs pertinents, justifier son choix
- Mettre en évidence les points d'accord et de désaccord dans le groupe
- Retourner aux outils, poser des questions au voisin avant de poser des questions au professeur
- Ensuite, seulement, appeler le professeur mais lui poser des questions dès que le blocage apparaît important à tout le groupe. Ne pas attendre trop longtemps.

3) *Les rôles que chaque élève peut jouer :*

- Poser des questions pour comprendre les difficultés de l'autre
- Poser des questions pour aider l'autre à s'exprimer
- Écouter pour comprendre la démarche de l'autre
- Expliquer ce qu'on a fait à son coéquipier
- Expliquer à l'autre ce qu'il ne comprend pas au lieu de lui donner le résultat
- Proposer des idées
- Critiquer des idées pour faire progresser

Construire une séquence ?

mardi 11 juillet 2017 16:04

Au préalable : les étapes à suivre

- 1) Quelles connaissances un élève doit-il acquérir?
- 2) Quels savoir-faire doit-il maîtriser à l'issue de la séquence?
- 3) Déterminer des objectifs précis, délimités et peu nombreux
- 4) Rédiger le devoir de fin de séquence qui colle aux objectifs tant dans le domaine des connaissances que des savoir-faire
- 5) Le choix des supports : textes-docs complémentaires, iconographies, vidéo, informatiques
 - Le 1er support permet d'aborder les objectifs choisis très simplement et l'outil correspondant donne à tous les E la possibilité d'embrayer. Outil exploité en classe entière afin de faire découvrir l'outil
 - Le 2e support est presque identique au 1er pour permettre la pratique de l'outil. Outil exploité en petits groupes
 - Le 3e un peu éloigné
 - Le 4e un peu plus lointain pour favoriser certains élèves ou montrer parfois une autre vision, l'enrichir en sachant que l'on peut, à ce moment, ne plus atteindre tous les élèves mais que tous selon leurs capacités en tireront profit
- 6) Le niveau du devoir final se situe entre le 2 et le 3. Les questions et tâches demandées sont les mêmes que celles vues en cours.
- 7) Constituer une banque d'exercices et de prbs et définir un bloc de connaissances = une part de l'outil (prérequis) dans la rubrique "ressources"
- 8) Envisager les pbs que l'E va rencontrer dans l'année et qu'il devra résoudre= possibilité d'imbriquer les outils
- 9) Sur

Les outils numériques au service de la pédagogie de l'activité

mardi 11 juillet 2017 18:22

- Toujours se demander ce que le numérique apporte en plus avant d'y recourir
- Pour être utile, un outil numérique doit se fonder sur une idée d'arborescence. Il doit proposer des possibilités de parcours qui mettrait en relation un texte, une partie du texte avec tt ou partie d'un élément pictural, peinture, vidéo, extrait de film
- l'élève sera libre de naviguer selon son rythme, ses capacités, sa propre culture, son niveau de connaissances.... Il pourrait échanger, se faire aider plus librement
- Créer des ressources de connaissances nouvelles à partir de l'outil
- l'outil numérique doit aider à produire ce que l'élève a à faire
- l'outil n'est pas une page web à visionner, à parcourir et qui permettrait de faire des copier-coller en guise de synthèse

PISTES :

- Penser à des corrections-vidéos dans lesquelles les élèves ou élèves-prof reviendraient sur des points importants de l'évaluation
- Des élèves qui débattent d'une question
- Un élève ou un professeur qui cherche, hésite, revient en arrière pour finalement trouver
- Un enseignant avec quelques élèves qui ne comprennent pas tout mais qui questionnent, proposent des chemins de traverse pr se construire des représentation associées à des mvts
- wiki