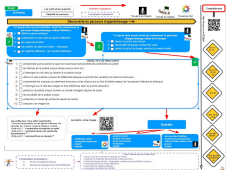
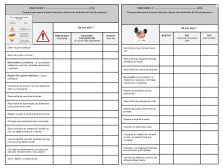
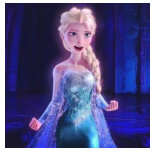
Calendrier de révision pour réussir mon évaluation SOMMATIVE-parcours 1
Date de l'évaluation : 14 décembre

Quand travailler ?	Que travailler ?	Points à gagner	Les consignes	Ce que je dois créer-compléter-faire ?
20' **05/12 au 06/12**	Faire le point sur ce qui a été étudié lors du parcours 1		Cocher ce qui a été vu sur le plan du parcours 1 et sur la fiche des essentiels à retenir.  	**Sur une feuille de classeur (n°1) intitulée :** ***Le bilan du parcours 1*** ★ dans un tableau de 3 colonnes, faire la liste de ce qui est NON ACQUIS, EN COURS d'ACQUISITION et ACQUIS ★ surligner, dans ce tableau en jaune les notions pour lesquelles vous devez vous **entraîner** sur
30' **07/12**	Les textes étudiés en cours	**2 points**	Se rendre dans la partie du classeur "PARCOURS d'APPRENTISSAGE" et relire tous les textes étudiés en cours.	**Sur une feuille de classeur (n°2) intitulée :** ***Les textes du parcours 1*** ★ réaliser une carte mentale dont le sujet sera : "**Textes du parcours 1"**
30' **08/12**	Définir et reconnaître un poème	**2 points**	1. relire, plusieurs fois, la fiche de mémorisation sur **le genre poétique** 2. faire le Quizlet : https://tinyurl.com/y79tj3zz	**Sur une feuille de classeur (n°3) intitulée :** ***Le genre poétique*** ★ réaliser une carte mentale dont le sujet sera : "**reconnaître un poème"**

Calendrier de révision pour réussir mon évaluation SOMMATIVE-parcours 1
Date de l'évaluation : 14 décembre

Quand travailler ?	Que travailler ?	Points à gagner	Les consignes	Ce que je dois créer-compléter-faire ?
20' **09/12**	Savoir ce qu'est un champ lexical	**2 points**	1. relire plusieurs fois la fiche de mémorisation sur **les notions de vocabulaire de base** 2. faire le Quizlet : https://tinyurl.com/y93jbmu9	★ faire les exercices sur le champ lexical dans
30' **10/12**	Le vocabulaire des 5 sens	**2 points**	1. relire plusieurs fois la fiche mots-clés sur les 5 sens ("Malle à mots") 2. faire le Quizlet : https://tinyurl.com/yc9r3596	**Sur une feuille de classeur (n°4) intitulée :** ***Les 5 sens*** ★ réaliser une carte mentale dont le sujet sera : "**les 5 sens"**
30' **11/12**	Reconnaître la métaphore	**2 points**	1. relire plusieurs fois la fiche de mémorisation sur les figures de style 2. relire, plusieurs fois, votre carte mentale sur les figures de style 3. faire le Quizlet : https://tinyurl.com/yam5ca75	★ faire les exercices sur la comparaison et la métaphore dans
30' **12/12-13/12**	Le vocabulaire de la mer	**4 points**	1. relire, plusieurs fois, le champ lexical de la mer ("Malle à mots") et chercher le sens des mots non connus 2. faire le Quizlet : https://tinyurl.com/y96hxrue	**Sur une feuille de classeur (n°5) intitulée :** ***Le vocabulaire de la mer*** ★ réaliser une carte mentale dont le sujet sera : "**vocabulaire de la mer"** ★ **faire les exercices en ligne ci-dessous :** https://tinyurl.com/y8tkkges

Fiche de mémorisation : *le genre poétique*

Questions	INDICES	Réponses
Quels sont les formes poétiques fixes de poèmes que vous connaissez?		**Le sonnet :** d'origine italienne, s'impose au XVIe siècle, composé de 2 quatrains+2 tercets (=14 vers) **Le rondeau:** très utilisé au Moyen Age, reprise du 1er vers en refrain tout au long du poème, contient 2 rimes **La ballade** : apparaît au XIIe siècle, 3 strophes (nombre de vers de la strophe est = au nombre de syllabes par vers), chaque strophe est terminée par un refrain et un envoi au destinataire de la dédicace
Quels sont les genres littéraires principaux?	R _ _ _ T P_ _ _ _ _ _E TH_ _ _ _ _L	RÉCIT POETIQUE THEATRAL
Qu'appelle-t-on un poème en prose?	On distingue plusieurs **vers** selon leur longueur, c'est-à-dire le nombre de syllabes utilisées. - Un **alexandrin** : 12 syllabes. Ex. : « Je/ m'en/ al/lais/, les/ poings/ dans/ mes/ po/ches/ cre/vées. » 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 (Arthur Rimbaud) - Un **décasyllabe** : 10 syllabes. Ex. : « U/ne/ sen/teur/ mon/tait/ sau/vage/ et/ fauve. » 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 (Charles Baudelaire) - Un **octosyllabe** : 8 syllabes. Ex. : « La/ bi/che/ pa/sse a/vec/ ses/ faons. » 1 2 3 4 5 6 7 8 (Guillaume Apollinaire)	Un poème en prose est un texte considéré comme étant un poème alors qu'il est écrit en prose. **La prose** = expression "normale", courante, celle de tous les jours, quand on parle, on écrit sans faire des vers et des rimes.
Qu'appelle-t-on des vers libres?	Versification 	Les vers libres sont des vers qui ne riment pas nécessairement, qui peuvent être inégaux dans le nombre de syllabes et qui n'obéissent pas une rythmique fixe. Ex : "Marine" d'Arthur Rimbaud-1873
Qu'est-ce qu'une rime ?		Retour, à la fin de deux ou plusieurs vers, du même son.

Le champ lexical de la mer

Vocab. ....

Voici des mots à connaître et à savoir utiliser ; si ce n'est pas le cas, je cherche leur définition dans un dictionnaire.:

Le paysage	Les bateaux	L'eau	Des animaux	Des expressions
Une anse	Amarrer	Des crustacés	Une baleine	Avoir le pied marin
Une baie	Accoster	L'écume	Un crabe	Ce n'est pas la mer à boire
Une crique	Une ancre	Les flots	Un coquillage	Etre un vieux loup de mer
Une dune	Un cargo	La houle	Des crevettes	
Des écueils	Un chalutier	Une marée	Une huître	
Une falaise	Chavirer	Un raz de marée	Une méduse	
Un galet	Une coque	Une mer démontée	Un phoque	
Une île	Débarquer	Une mer d'huile	Un requin	
Une jetée	S'échouer	Un récif		
Une plage	Embarquer	Une tempête		
Un rivage	Larguer	Une vague		
Un rocher	Un mât	Des vaguelettes		
	Un paquebot			
	Un phare			
	Un port			
	Une proue			

www.laclassedelaure.fr